



عمور خاموش

(کۆ شیعەر)

کۆ کردنه وهی و ئاماده کردنی:

غه فوور مه خمووری

چاپی دووهم ۲۰۲۵ ههولیر - کوردستان

عومەر خامۆش

(کۆ شیعەر)

کۆکردنەوهی و ئاماده کردنی:

غەفوور مه خمووری

عومەر خامۆش

(کۆشعر)

بابەت: شاعر

ناوی نووسەر: غەفوور مەخموری

پیت چنن و هه‌له‌چنی: یاد سارمه‌می

دیزاینی ناوه و به‌رگ: به‌لوگرافیک - ۰۷۵۰۵۷۵۸۴۲۸

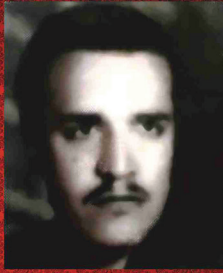
چاپ: چاپی دووهم ۲۰۲۵

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

چاپخانه: ماردین

له به‌رێوه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتێبخانه گشتیه‌کانی کوردستان

ژماره (۱۵۲) ی سالی ۲۰۲۵ ی پێدراوه.



عومەس خاموش

«كۆشيم»

كۆكردنە ۋە ۋە نامادەكردنى

خەقوور مەخمۇرى

۲۰۱۲

چاپى يەكەم

چەند پەیفیک لە جیاتی پێشه کی

غەفوور مەخمووری

خوینەری ئازیز ...

ئەم کتیبە ی بەردەستت بریتییه لە کۆی بەرھەمە
شعیریە کانی شاعیر (عومەر خامۆش)، کە پیکھاتوو لە هەردوو
دیوانی (زەنگی هەتاو) و (بلووز)، دیارە پێشتر دیوانی (زەنگی
هەتاو) ساڵی ۱۹۷۹ لە بەغدا چاپکراوە و کەوتۆتە بەردەستی
خوینەری ئەو کات، بەلام هەرچی دیوانی (بلووز) ئەوێیان
تاكو ئیستا وەکو دەستنوو مابوو و لەی بنەمالە ی شاعیر
پاریزابوو، ئیمە لێرەدا هەردوو دیوانمان بەیە کەو وەکو (کۆ
شعیر) کۆکردۆتەو وەو چاپکردوو.

بێگومان شیعەرە کانی (خامۆش) رەنگدانەو وە ی ژیان و خۆزگە

و ئاواته کانی ئەون و تەعبیر لە کەسایەتی و واقیعی ژبانی ئەو دەکەن، (خامۆش)ی شاعیر جیهانیکی تایبەت بە خۆی هەبوو، بۆیە کە شیعەرە کانی دەخوینیتەوه هەست بەوه دەکەیت شاعیر لە جیهانیکی پر لە فەنتازیا دا ژیاوه و، کەسێک بووه عەشقی جوانی بووه و هەموو شتیکی جوان سەرنجی راکێشاوه، ئەویش لە ریگە ی شیعەرەوه هەستی پەنگخواردووی ناوهوهی خۆی دەپرێوه و گوزارشتی لە خۆی و دەوروبەرە کە ی کردووه، شیعەرە کانی (خامۆش) بە ژماره کەم بەلام پوختن، خوینەر کە شیعەرە کانی (خامۆش) دەخوینیتەوه هەست بەوه دەکات کەوا شاعیر زۆر بە سادەیی و راستگۆیانە مامەڵە ی لە گەڵ واقیع و ژياندا کردووه، ئەمەیش بۆتە هۆی ئەوهی کە شاعیر زیاتر سەرکەوتوو بکات و لە خوینەری نزیک بکاتەوه.

هەلۆهستەکردن لەسەر فۆرم و ناوه پۆکی شیعەرە کانی (خامۆش) کارو کاتیکی زیاتری گەرە کە، با ئەو بواره بۆ ئەو بەپێزانە جیبهێلین کە لە شاعر دەکوڵنەوه، با بزاین (خامۆش) کێه ؟

(خامۆش) ى شاعیر كىيە ؟

(خامۆش): ناوى تەواوى (عومەر شەرىف رەسوول)ە، سالى ۱۹۴۷ لە گوندى (عاللأ)ى سەر بە ناحیەى (دیبەگە)ى سەر بە قەزای (مەخمور) سەر بە پارێزگای هەولێر لە دایکبوو، قوناخى خویندى سەرەتایى و ناوەندى و خانەى مامۆستایان (دار المەلمین)ى لە شارى هەولێر تەواوکردوو، لەو کاتەى كە چۆتە خانەى مامۆستایان دەستى بە نووسینی شیعەر کردوو و سەرەتای شیعەر نووسینی دەگەریتەو بە سالى ۱۹۶۶ .

سالى ۱۹۶۸ بوو تە مامۆستا و، لە زۆربەى گوندەکانى دەشتى هەولێر مامۆستایەتى کردوو، پاش ۲۲ سالى خزمەتکردن وەك مامۆستا سالى ۱۹۸۹ بەهوى نەخۆشى (شیزوفرنیا) خانەنشین دەکریت، هەر بەهوى ئەم نەخۆشییەو شاعیر لە شەوى ۱۹۹۲/۱۲/۳۱ دا و لە تەمەنى ۴۵ سالییدا مائاواى لە ژيان دەکات و لە گۆرستانى (کارگەى قیەر) لە شارى هەولێر بە خاک دەسپێردریت.

شایانى باسە (خامۆش) سالى ۱۹۷۰ ژيانى خیزانى پیکهیناوه و، کچ و کورپكى بەناوى (موکریان و دلۆقان) لەدواى خۆیدا جیهیشتوو.

به لئی (خامۆش) وه کو جهسته خامۆش بوو، به لام شيعره کانی
بو هه ميشه (خامۆش) به زیندوویی دههیلنه وه و واده کهن
مرۆق له گه ل خویندنه وه ی شيعره کانیدا ههست به بوون و
زیندوویتی (خامۆش) بکات.
سلاو بو روحي پاکي (خامۆش)، شيعرو خوشه ويستيش بو
تیوهی ئازیز .

شهوی ۸/۷ - ۱ - ۲۰۱۲

فرانکفورت - ئەلمانیا



زەنگی هه تاو
عومەر شەریف ره سوول

ئاوازی نائومییدی

تریفەى مانگ، پرشنگى خۆر، ئاسمانى شىن
 لىل و تەلخەن، لەبەرچاوم، نەياما تىن
 پەرىى ھەستم بەيادى ئەوان ئەكا شىن
 چاوى خەفەت، ئەبارىنى فرمىسكى قىن

نووزەى خەفەت لەنىو گەرووى ژيانى تار
 ئاوازیكە كارىگەرە ۋەك سۆزى تار
 شىۋەنىكە نائومییدی بو گولبەھار
 كە پەپوولە لە ۋەرانىا ئەكا ھاوار

پاش ئاۋاتى لەدەست دەرچووم خەم ئەكەم نۆش
 بە ئازارم لە سكالای ناخى پەر جۆش
 بە كەلەبچەى زىنداننا بەندكراۋە ھۆش
 كپ بوو گپرى سۆزو ھەستم منم خامۆش!

بیھوودەیی

نەخێر ناتوانی ئە یار
دەرم بیئی بە ئاسانی
لە سەنگەری گۆشەگیریم
تەفروتونا کە ی ئازارم
لە جیھانم چی ئەزانی؟
راھاتووم ھەر ھەھا بژیم!
لە بوونا ھە ئە تە ی یە ک ریم
بۆیە ناچارم کە بلیم:
پەرمامووچە ی پەراگەندەم
لە سوورائیکم ھەموو دەم
لە جغزی ژینی بیھوودەم
چاوەرپیی ئە و زەماوەندەم:
کە دپکی رۆژگاری دوژمن
دەروونی من زامار بکا

گويچكهي سۆزم تۆمار بكا
نووزهي قوولي زهنگي مردن!

هاويني ۱۹۶۹

خۆزگە ی خنکاو

ههستی وئلم ههز ئەکا له نوقمی سرنج
 له نیگای ناز له نجهی پئی کا شه پۆلی ههز
 بهلام ئەفسوس ئەوا دیسان دئوو درنج
 بهرهه ئستن، دژ ئاره زووی بهختیاری ئەز

دایرۆچکە ی رۆژگاره کە ی دەرده سه ریم
 تهونی یادی ته مەنی پر خەمی ته نیم
 ماخۆلانی چپی دەر وون ته که ل ته که ل
 ئاوینه ی هۆشی داپۆشیم وه کو دوو که ل

وشە ی به زیو له کاروانی دەر برینا
 به رامبه ری کیژه پهری روو په مه یی
 له گه رووی یاد به کزییه وه وه ک ئاو مه یی
 هۆشی ته زیو له هه لویستی سه ربینا!

لەو کاتەدا ئەو بزەییەى کە پێی رەنجام
 پەر گومان بوو تراویلیکە بوو لە ئەنجام
 بوو دواوە بوو، ئەو رینگایەى بەسۆز پێوام
 بە چەشنى تەم رەوايەو، نەما هیوام

زستانی ۱۹۷۰

هاواری سه‌ربراو

تەمی رەنگینی ئاوازی ژيانی ئاره‌زوو و ئاوات
 وه‌كو سروهی پر له ئەفسوون به شه‌پۆلی ناسك ئەپروات
 به‌سه‌ر دلە‌ی قه‌له‌نده‌ری به‌ندكراوی زیندانی كات
 به‌چاویكی فرمی‌سكاوی بۆ ریگی‌ی رابردووم ئەبات

كامه‌ گێژاوی ته‌لزگه‌ی ترسناكه‌ تیی ئاللام؟
 هه‌وره‌تریشقه‌ی دوودلی، وری به‌ ئەژنۆ به‌رداوم
 له‌ زه‌لكاوی به‌دبینیا كپ بوو هاواری تاساوم
 به‌رپی دهرنه‌چووم په‌ی نابهم، دیده‌ی ترس ده‌وری داوم

ئایا بی‌ گویچكه‌یه ئاسمان له‌ ئاستی نووزهو گریانم؟
 به‌دوا‌ی رازی راستی گه‌رام، كه‌چی خه‌می دا نیشانم
 مانه‌وه‌م تاویكه‌ كورته‌، له‌سه‌ر شانۆكه‌ی جیهانم
 ئە‌ی له‌به‌رچی به‌دی نایه‌ هه‌موو ئامانجم نازانم

ئەى هەتاوى خۆشهويستىي بەهارى هيوای چه مه نم
 دەدوايى بىنه ئازارى شهوى نۆتهكى ته مه نم
 دەبا منيش به سه ربه ستى پر به زارم تىر پىكه نم
 تا دەمىك به كامى دەروون، مۆسقىاى شادى بژه نم!

هاوینی ۱۹۷۱

بېريارى دېركاوى

ئەي ديدە كال، جوانيت لەنيو بادەي دلم ئەتويتهوه
كە پيى مەست بم، بە قوولايى ئاسمانى شينى بەھارم
پيئەكەنى كامەرانيم، ئاميزى بوم ئەگرېتەوه
بە نازەكەي ئەفسووناويت، لائەچى سامى شەوگارم!

سۆزى گەرمى ئاگرينى ديمەنى تەماويى گريان
بەستەي هيواي لاويه تيم بوو، بەكول ئەموت بو توى نيان
رازى ھەستى ئەدركاندم، بەرامبەر شيوہى ئاسمانيت
ژيى ئەنديشەي ئەجولاندم، ناچارى ئەکردم جوانيت

لە ھەلپەركىي شەپۆلى شيوہ خنجيلەي قەلبەزى چەم
چوارچيويەك دروست بکەم بو ھونراوہ ھەتيوہكەم
پرشەي زەردەخەنەي گەشى پەلكەزپرينەي ئاواتم
قشت و ناسك بگرېتە خوۋى، تا رووناك كا ئاسوى كاتم!
واتينەگەي لەبىرم چووى ئەي ھەللەي ھەنگى گيانم

بهقهه د قورسايی دهستاری روژگاری خه می سه ر شانم
خۆشمويستووی، بهلام ئازیز، که لیدری زهنگی گومانم
نهك خۆم و تو، بهلكو بوونیش مانای ئهسپری له ویزدانم!

ته می سهوزی ئاسۆ سپی سههۆلبهندی یادگارم
لهگه ل خهونی پاش وهنهوزی، رههیللهی ئارهزووی ئالم
به مرواری شیوهنی جۆش، به وردی ئهچنی دهسمالم
تا بیهته کفنی سۆزم له ئاههنگی شهوی تارم!

بپارمداوه پیلینیم، له ژيانا ههلههاتووم
تهبام لهگه ل بهختیاریم، له بزهی نهرمی راهاتووم
مادام لهخۆشی ژین نهگه م، بپروا بکه ن تینهکهوتووم
چونکه بههۆی له ئازاری دهوورپشتی خۆم گهیشتووم!

پشکووتن

کوړی ئاوم
نه مامی کچی هه تاوم
هه وزه مانم
مووغه کانم

هه وره کانم
نم نم بارانی لی بارین
له سه ر ئاوازی ناسکو له
شیرین شیرین
دلی گه نجم هاته سه ما
له پیش چاوانم ته م نه ما!

چرای هو شم نه وتی ناوی
تا دیدهی تیژم بر ده کا
تیشکی داوی،

ههستم مهی جوانی فر دهکا
ئهگەر جیهان نه ما خۆری
چراکه م بیهشی ناکا
بیرو سۆزم تیکه ل ده بن له گه ل خاکا!

کۆتایی پاییزی ۱۹۷۷

بزەى مۆم

بۆ کارمامزەكەى قەلا

(ئاى جىهان چەند گەورەىە لە بەر چراداۋ
چەندىش بچووكە لە چاۋانى بىرەۋەرىدا)
بۆدلىر

بى دەمامكم

بەبى چۆغەم، بەبى رانكم

بى زمانم

شەىداى مانگم

شىتى دىمەنى تابانم

ۋەك زستانم

لە گریانم

بۆ پاییزم

له بۆ چرای مات و کزم

بۆ به هاری ته پرو سه وزم

له بۆ ختۆکه ی وه نه وزم

ختۆکه ی ئاوازی ته نک

که وا تک تک

لپی ده باری بزهی ناسک

ته نک ته نک

هه ست ده ینۆشی پیکی خونچه ی حه زی فینک!

* * *

دلم له سه ر ئه و ئاوازه

بۆ ئه و چاوه بۆ ئه و ئاوازه

ده فپی ده فپی

بی بال ده فپی

په رده ی ده فپی:

په رده ی هه تاو

سیبه ری ئاو

بۆ نازی چاوا!

* * *

ھېرۆی نیان

شلك ناسك چەشنى ئاسمان

بە چرپەى ناز دلّى دەدوان

ئاي بۆ شەوان

ئاي بۆ شەوان

* * *

رامبۆ، گۆران

ھۆنراوھيان،

پەنجەى خوشكى ھۆنراوھم بوون.

دلّيان كچى شەرمن ئاسا

نازى تەريان لى دەبارى.

ھەست و سۆزىان وەك تارمايى، وەك تەمى شين

دەپژانە سەرچاوەى شيعرم.

سۆزو ھەستيان وەك پەپوولە

دەنيشتنە سەر شكۆفەى ھۆنراوھكان!

* * *

گریان گریان

تنۆك تنۆك

تنۆك كەم كەم

دەبوو بە تەم

رەوی دەکرد بۆ نیو باخ و گۆلزارو چەم!

چۆن لەبیرکەم

بیرەوهری

لەگەڵ پەری؟!

* * *

بە بادەى حەز

حەزى خاویڤن

دۆم دەفپرى

بەيەك فپرى

سرووشانى سامالۆويم،

پيروۆزهى سامالى ھاوين

كەوا چين چين

په پوولهی ره نگینی هه ستم

له سه ر خونچهی یادگارم

ده نیشته وه،

بویان ده چنیم شیلهی خه ستم

هه وینی پاکی هه لبه ستم!

* * *

تیشکی سه وزی مۆمی سۆزم

بزهی نه رمی،

ده بارییه ناو دلّه که م.

په ییتا په ییتا شکۆفهی ئالی گۆله که م

بوئی خوشی،

تاو تاو ته نک

ته نک تاو تاو

ده که وته هه لپه رکئی و سه ما

ده بووه بویهی لیوی کچۆلهی هه لبه ستم،

به په نجهی ناسکۆلهی هه ستم

تابلۆی ره نگاوره نگی خه یال

ورد ده مننه خشانده،

دروست ده بوو،

ده هاته ده،

ده بووه ناوینه ی سه رمیزی

کچیکی شوخی چاو که ژال

* * *

چاوی شیر بوو!

مه مکی تیر بوو!

رازی ده پییکا په ره ی دل

ناوه وهی دل!

به ناز به ناز

به له نجه ی ناز

به دیده ی ناز

به بزه ی ناز

ره نگیم ده بیست

جوّشی تویست!

ده نگیم ده دی

شهنه‌ی په‌ری

ره‌نگ ده‌بووه ده‌نگ

ده‌نگ ده‌بووه ره‌نگ

له شیوه‌ی شوخی شل و مل

له شیوه‌ی شوخی شوخی و شه‌نگ!

هه‌ولێر - گه‌ره‌کی کوران

کۆتایی پاییزی ۱۹۷۷

زەنگى ھەتاو

ژىكە لەكە:

دەنگى خۆشى خۆشە وىستىت

ھارمۆنىيە بۆ ھەلبەستىم،

سەمفونىيە پىپى سەرمەستىم.

كاتى مېھرت

چرىكەى سۆزى دەپرژىنتە گۆچكەى ھەستىم،

دەكە وئىتە سەما

رى و ن دەكەم لەناو تەما.

بەلام كاتى ھەتاوى رووت

مەمانى رووت

مەمانى قووت

ھەستى من ئاسا رووت و قووت،

چاوپرکى دەكەن لەگەلما

ئا سەر لەنوئى

دادە گىرسىن مۆمەكانم،

له ننگەر ده گری
پاپۆری ماندووی ژیانم!
به سروهی فینکی یادت
ئاره قهی خه می بابر دووم،
ده سپیته وه
له کهی ژیانی رابردووم.
کاتی بارانی خه نده کهت
ده بارینیته دلّه کهم
تیر ئاو ده بی کیلگهی هه تاو
خونچهی نه وهالی گوله کهم
ده کریته وه،
ده درپی ناسک په ردهی هه ناو
ته رزهی بیرم ده تویتته وه
ده تویتته وه چلوورهی هۆش
تیر ده بیستم ئاوازی خوش!
قه فهزی ساردم ده شکینم
ته لی باله کانم ده پسینم

سەر دەر دینم

دەر دیم دەر دیم

بهسته ده ئیم:

له بۆ ژیان

له بۆ ئاسمان

بهسته که شم ده ئیمه وه:

ناتویمه وه

ناتویمه وه

ناتویمه وه!

هه ولیر - گوندی دووگردکان

۱۹۷۷

شەترەنج

ژووړه کهم به بې چرایه
له په نجهره قوول قوول سه يری ئاسمان ده کهم
ساتمه ناکه م.

ئاسمان قوړته، عهرد ساتمه يه!
شانوی شەترەنجی گه مه يه.
کش مه ليك کش، قه لات روو خا
ئەسپ سەرباز دەيتاژوا
تۆ سواری بووی ئەویش دەر و!

* * *

سەربازە که له ناودە چي
ئەسپي خورتیش راناوہ ستی
دەتبا دەتبا
به هيژ به کيوت داده د!

* * *

جَلَّه وگري ئه سپت نه ما
كاتيك له بۆ تۆ بوو بووه پرد
به خۆي نه مرد له ناوت برد
سهري خواردی ئه سپی ته ما!

رەشەبا

ئەي رەشەبا
بە دەنگى ناسازى قەلت
بۆچى بۆچى لىم ناگە پىي؟
دەلىم گە پى با بخەوم.
گوپچكەم پووشە
لافاوہ كەت گە لى تووشە
دەييا دەييا
لولىدەدا
ئەو دەمەي كە دەستى توندت
لە زەنگى ژوورە كەم دەدا!

* * *

من شوانم
پەرە كاغەز: مەرە كانم!
قەلەمى دەستە: گوچانم!
مانگى رىگای شەوینە كەم: مۆمە كەمە!

بزه‌ی چرای هۆده‌که‌مه!

* * *

دله‌که‌شم دوو پارچه‌یه

دره‌ختی به‌رووی باخچه‌یه

پارچه‌یه‌کی له کوورانه

ئه‌وی دی له دوو‌گردکانه

کوشته‌ی چاوی دلبه‌رانه:

موکریانه^۱

دلۆفانه^۲.

سه‌ره‌تای زستانی ۱۹۷۷

۱. موکریان: کچی شاعیره.

۲. دلۆفان: کوری شاعیره.

هه‌ور

له‌دووره‌وه ده‌نگه‌که‌ی دێ،
ده‌نگی ره‌وتی ئه‌سپه‌که‌یه،
شریخه‌ی هه‌وری سه‌رکه‌شه
برووسکه‌که‌ی: تریسکه‌ی شیرێ ده‌ستره‌شه
سوار ئه‌سپه‌که‌ نیقاب پۆشه
چاوه‌که‌ی سووره‌ به‌دغه‌ره!

* * *

کاتی داده‌کاته باران

له‌نیو که‌وان

تیری ده‌ردی

جه‌سته‌م ده‌سمی!

* * *

دایه‌ دایه

ده‌نگت نایه؟

کاره‌سات هات

بریندارم دیمه پهنات
تۆ شوورهمی بمپاریزه
که لبهی هه وره که به هیزه!

* * *

په رستگا که ساردو سپه
به بن گره!
زه مینه که سه راوبنه
نووزهی ساواو ئاهی ژنه!

پرچی سووتاو

ئەي خۆرەتاوی سۆزەكەم
ئەي مۆمەكەم
رەنگم وەكو بزەت زەردە
ئاهم وەكو ئاھی تۆ سەردە
بۆچی پرچم دەسووتینی؟
بیھۆ دلم دەرەنجینی؟
كەست نەدیتەو وەك من
هەلكیشی هەناسەي بی بن؟

* * *

وەردیانم قورقوشمی لە قورگ کردووم
ئا بە کل نووساوه دەنگم، دەنگی گەرووم.
زەروو خوینی دلم دەمژی،
پاسەوانم لیمنانگەری
بە کامی دلم بخوینم بە ئارەزووم!

* * *

بیزارم و توورهم توورهم
دژی سازه ناسازه که ی
دههۆل و زورنا و توورپتوورهم!
قهفهزه که م ده سووتینم
له شه قه ی بآل ده ده م ده فپم
له سه ر چلی هه تاوی گهل ده چریکینم
سروودی سه ر به سستی ده چرم!

دەنگ

ئەي دەنگە كە

ئەي دەنگە كەي پەر پەنگە كە!

گیانی گیانم

ئەي هەقالە كەي دیرینم

بەپوژ و شو

لە بیداریم

لە بیزاریم

هەتا لە خەوی شیرینم

لیمناگەرئی!

* * *

دەنگ مەلئکی ئاسمانییه

دەنگی خۆشی هاوتای نییه:

بە چریکه کارەباوییه پەر سیحرە کەي

پەیتا پەیتا تەلی سۆزم دەهەژینن

وەکو پەرماموچەي نازی دیدە کەي یار

هیدی هیدی دلی ساوام ده گریئینن.

زامی کۆنم ده ژیتته وه

چاوه گهی ناله م ده کریتته وه

کانیاوی گریانن ته پرم

له چاوان ده ته قیتته وه!

ده ننگه که زامم قوول ده کا،

قوولی ده کا

وه کو ئازاره قووله که م!

چهند سه رم ده هیئیم و ده به م

نازانم بو؟

بو تیی ناگه م؟

ده ننگ ته لیسمی پر جادووه

گریه ی چاوی ئاره زووه!

* * *

ئهی ده ننگه که م په پر ره ننگه که م

هاورازه که ی دهرده ننگه که م

له زامی ئالم ده ئالیئی!

تیکه ل ده بی
له گه ل گلم
تیکه ل ده که ی
له گه ل گلم
تیکه ل ده بم!

خونچه گۆل

كاتى ئاوى رووبار دەمبا
گىژەنەكەى لوولم دەدا
يادت دەكەم.
شانه مېش ھەنگى دەروونم
لەسەر ئاوازی بەستەى تەم
دەبىتتە دەستى فرىشتەى رزگار بوونم!

* * *

كاتى لە ئاوەكە دەردىم
بەرەو دەرگات ھەنگاو دەنىم
مېش ھەنگ تىم تىم خۆيان لەتۆ دەتالینن
بۆ بارەگات پەنا دەبەن
بەدیدی ھەز دلى تىنووی تۆ ماچ دەكەن
بەگزەگزی رەنگاوپرەنگ دەتدوینن!
ھەنگە زەر دە پىوھ نادا
پىوھش بدا

نەخۆی دەمرۆ
نەکەس دەکوژۆ
ژەهرەکەى تامى هەنگوینە
بەرى رەنجەکەى شیرینە
بەلام ئەى خونچە سوورەکە:
بزهى هەنگ گزنگى تۆیه
بوۆ تۆ تیشكى رەنگ و بوّیه!

کۆتر

ئەي ھەورۆكە
ئەي بەفرۆكە
ھەر ئەمپرۆكە
ئەمپرۆ ئەمپرۆ
كە تۆم دى كەوتىيە گفتوگۆ
لەسەر ئاوازی دەنگى خۆش
دلم كەوتە جۆش و خرۆش
دەنگىش دەنگى تۆي پىوہ بوو
دەنگىكى بى چوار چىوہ بوو
ھەر دەپرۆيى و نەدەبراىەوہ!
لەسەر پەردەي گويچكەي سۆزم
مەرەكەب بوو نەدەسپراىەوہ!

* * *

ئەو دەمەي كە لىكدابراين
بەكۆل گريابن

به دۆل گریاین

ده زانی بو؟

چونکه مه رگه وه پری زه مان

په نجه ی به دی

له سه ر په لاپیتکه ی زمان

هه لئاگرۆ

کاتی ده بیته ئاگرۆ

لێکمان ده کا

له سه نگرێک ده رمان ده کا!

* * *

هاو بییره که

ئای ئه ی وه ک من ده ست و پێ له زنجیره که

چیم له ده ستدۆ ؟

مه گه ر به رووی کاغه ز وه ده م

نووسین بسپرۆ فرمیسه که م!

قه فهز

قه فهزه که ده رگای ههیه
 ده رگای والایه گه ورهیه
 بولبولیکی له ناودایه
 مۆمیش له بهر ده رگایه
 ژوو ره که گهش و رووناکه
 بولبول دلسۆزو دلیپاکه
 هه ر له باله فرکه دایه
 هه ند ماندوو ه نووزه ی نایه
 ته کان ده دا ته کان به تین
 ده رده دا ئه شکی رهش و شین
 ئه شکه که ده بیته برین
 خوینی گهش سه رده کا چین چین
 دوو بال ده شکین دوو بال ده شکین
 ته لی قه فهز ئاله له خوین!

دەستی سووتاو

دَلَم له بهر گری جوانی دَلی تۆدا
چەمایه وه کړنۆشی برد،
له بهر دەمیا هات هه لتووتا.
به بای بزه ماچیکى بۆ نارد لیوه کهت
بووه پشکو،
به لیوی دَلمه وه نووسا،
به ماشه ی دەست ویستم لایبهم
لیو بووه تهم،
که چی له پړ دەستم سووتا!
له و روژه وه دەست بووه مۆم
نامه ی سۆزی له بهر بزه که ی دەنووسم
بزه ش بۆته پارچه ی خوینینی دَله کهم!

په پووله

ئەو دەمە ی چاوی لیکدەنن
هەلیدیڤنن،

بالە فرکە ی په پووله یه

په یتا په یتا دە سووریت و دە خولیتته وه

له سەر خونچە ی دلم ناسک

هەلده نیشی!

نەوھال

دەرۆم دەرۆم
کەسەس دەرۆم
پرسیار دەکەم بۆ رەنجەرۆم ؟
پرسیار دەکەم
ھەر دەرۆم و پرسیار دەکەم
بۆ دووکەلە ھەناسە کەم ؟
بۆ گەرە سۆزو تاسە کەم ؟
پرسیار دەکەم
سەری گێژم دینم دەبەم
لە خەمی خۆم دل ون دەکەم
پرسیار دەکەم پرسیار دەکەم
ئاخۆ چییە تاوانە کەم ؟
پەرەسێلکەم
بۆ تێکیاندا ھیلانە کەم ؟

نم نم له سه رخۆ بارانه

تنۆکی باران گریانه

شانۆی بالیپی چاوانه!

* * *

هه لاله که: ئه ی ددان مۆم

تیناگه م بۆ هه لگری تۆم؟

سهیری ناسکت: خوناوم

به ناز ده سپرێ ته می چاوم.

جوانی تۆ دانسه به سته یه

ئاوازی ئه و هه لبه سته یه

که ئیستا که سه ر ده رده کا

ئه شک ی له چاوم سه رده کا!

* * *

نه وهاله که: باران باران

تیکه ل ده کا خه نده و گریان

هانم ده دا بیمه کنت

بیمه ناو دلێ شه رمنت

به لكو دلت دلي نه رمت
هه ر نه مشه و باوه شي گه رمت
بيته هيلانه ي دلم
په پووله كه ي خونچه گولم!

زستانی ۱۹۷۷

کَییه

له دوور دیاره

تاقه سواره

تۆزی ده کا

خۆی له تۆزی خۆی لوول ده دا

له ئاوزینگی رکیف ده دا

ره وتی: ره هیلله ی بارانه

له گێژهنه و له سوورانه

ده ست و رمی: ریژنه و زریان و توفانه!

پەرەسیلکە

وهره ژوورئ
دمکت له په نجه ره مه ده
داوه داوه
داوی راوه!
وهره ژوورئ
دهرگای ژووره کهم و آلیه
تارا له سه ریا ئالیه
وهره له بنیا هه ئیشه!
وهره ژوورئ
ژووره کهی من کاریته کهی هیلانه یه
ئه زیش کاریته ی بنمیچی زنجه کانم
ئه ز ئه زتانم!

زەرى

ئەي شۆخەكەي ديدەپەرى
كارمامزى دەشتى سۆزم
لە نەورۆزم
تامن تۆم دى،
چىايەك بووى
تەمى يادگارى ژينم
تۆقەلەتى داپۆشيبوو!
بەلام ئەو كاتەي تيم راماي
نىگاي سەوزت تاڭگەي تەزىوي كويستان بوو
خوناوہكەي،
رووي ژاكاوي گەشاندمەوہ!
بزەكەشت نىسارى فېنكى من بوو
لە سايەيدا ئۆقرەم گرت و حەسامەوہ!

زام

ئەي گۆلەندام
ئەي كۆنە زام
زامى ھەمىشەي تەمەنم
چۆن پيىكەنم؟
جوانيت داوھ
لە بالى سۆزم ئالاولە!
چەند تەكان دەم
توندىر دەيگىرى داوى پيىوھندەكەم!



بلوز
عومەر شەریف رەسوول

چەند وتەيە کي پيويست

خوينهري بهريز ...

ميژووي دهستيپکردني شيعرم بو سالي ۱۹۶۶ ده گه پيته وه نه و کاته قوتابيه کي هه رزه کار بووم، زور هه زم له شيعر ده کرد، له راستيشدا شيعر به ده گه من ده نووسم، سالي هه اي سال هه بووه شيعرم لا ميوان نه بووه له ده رگاي هه ستم بدا. نه مويستووه به زور له خوکردن شيعر بنووسم، چون بووم هاتووه وام تو مار کردووه، له دو اييدا نه گه ده ستکارييه کي زور که مم کرد بي، به رده وام شيعرم نه نووسيوه، به لکو ماوه کان چپر چپر بوونه، به لام له گه ل نه مه شدا شيعر نووسين لاي من تاقیکردنه وه يه که

له گه‌ڵ خودو ده‌روونی خۆمدا ده‌یکه‌م.
 هه‌رگیز شیعرم نه‌کردۆته‌ پیشه، ئاره‌زوویه‌که‌ هه‌لمبژاردوو،
 ره‌نگه‌ رییازی ئه‌ده‌بی هه‌بی‌ کاری کردبێته‌ سه‌ر شیعرم، به‌لام
 له‌ کاتی نووسیندا هیچ رییازی‌ک ناخه‌مه‌ به‌رچاو بیر له‌ هیچ
 رییایه‌ کیش ناکه‌مه‌وه، تا راسته‌وخۆ شیعره‌که‌ خۆی ده‌نوینێ،
 ته‌نیا بیر له‌مه‌ ده‌که‌مه‌وه‌ که‌ بتوانم خوینهر له‌ شیعره‌کانم
 بگا ... ئیتر خۆشیت.

عومەر شه‌ریف ره‌سوول

هه‌ولێر - ۱۹۹۰

تابلۆی سروشت

سەرەتاتکیی ئەستیرە ی گەش
نەرمە شەپۆلی تەزووی لەش
لەرە ی تەلی مۆسیقای جۆش
بەزم و رەزمی گۆڤەندی خۆش
لەسەر گوومی شینی بێدەنگ
مانگ ئەرژیننی تریفە ی شەنگ
نیگاری چوارچۆی هەستم
ئەینە خشینن خوای هەلبەستم
نیگای نازی چاوی ئاسک
لە ژیی سۆزم ئەدا ناسک
لەناکاوا ئەشکی بەیان
ئەتکیتە سەر خونچە ی نیان
ئاسۆی رەندی رەنگ پەمەیی
لیی دیتەدەر بە شینەیی
خۆری مەندی سروشتی ژین

که ژاوه که ی ئاسمانی شین
ئاوی تا فگه له قهه کۆسار
به له نجه ولار که دیته خوار
سه مای جوانی فریشته یه
ناهه نگی ئه و به هه شته یه
که دل ئه لاوینتیه وه
خه فتم ئه توینتیه وه.

پەخشان:

تەكانىك

بىرم دەكردهوه ژيان بى پايان بوو، بىدەنگىيەك بالى سامناكى
 بەسەر دلمدا كيشابوو، لە مردنى دەكرد. تىنوو بووم، ئاو
 نەبوو. ناچاربووم بە بىرى ناخى خۆمدا شۆرمەوه. ئاويكى
 فىنك هەبوو، بەلام بىرى تىنوويەتى نەشكاندم. چەند پتر
 دەچوومە خوارى، ئاو كەم دەبوو. چراش كز دەبوو، چرا
 كوژايەوه. رى تاريك داھات. دلتنگ بووم، دامە ھارژنى
 گريان. فرمىسكى چاوى خۆم نۆشى. چاوم روون بوو. رىم
 بەدى كرد. تەكانداو ھاتمە دەرى، گزنگم دى چاوى ماچ كردم.
 مینش كرنۆشم بو برد. ھەورىكى سپى پەيدا بوو، بارانى
 ناسكوۆلەى لى بارى. نازى شوخە نەوھالەكە، تەلى سۆزى
 ختۆكە دام، كانياوى بەھرەم ھاتەوه قولە قول.

په ت پچرکین

(بو پیکه نین)

ئاژاوه چی

کابرای بن گردی نیشانچی

په نجهی زمان له سه ر په لاپیتکه ی تفه ننگ

که مو سیبه ری که وانه

کتک: بیده ننگ

سوورکه ی قه له نده ر: نیشانه

من خانه خویم

بی جیگا و ریم

عه ولا حه پیرانیش: میوانه

زمان: کلکه

کتک: مشکه

که وان: چزووه کی دوو پیشکه

هه رسیکیان ده بنه سیکوچکه

موختاری گوندی سه رپشکه

۱

ئەز شایەرم
عەولاً حەیران دەھۆل ژەنە
ئەی چۆخە شین کلک پان دەپیکەنە!

۲

دۆخین: قەیتان
جۆخین: مەیدان
کۆخین نیشان
کەوان دەبیتە پالەوان!

۳

عەولاً حەیران: لەوحە ی خەیاڵی ھەلچوومە
پەنجە ی سەیران: وینە کیشی ئارەزوومە.

هه‌ره‌شه

ئه‌من ئاغام
به قسه‌ی گه‌لۆر و گیلان
گوايه به‌بێ پشت و په‌نام.
ده‌قه‌یناکه با وا بلێن
له‌ نیو که‌لێن.
جینیوی قشت
به‌ کویچکه‌ی وشت:
ده‌قۆزمه‌وه
تا ریگایه‌ك ده‌دۆزمه‌وه
جا ئه‌و ده‌مه‌ گوییان ده‌گرم
به‌ زمان هه‌لێان ده‌واسم
په‌ل په‌لیان ده‌که‌م به‌ داسم.

ئەكتەرەكان

ئەكتەرەكان بەرەو دەربار ھەنگاویان نا
بە بای بۆگەن ھاتنە سەما.
ئەو بۆنەیان لا عەتر بوو
بۆ سێبەریان وەك كەپر بوو
نەیانزانی كەپرە رزیوہكەى دوینى
ھەرەس دینى
برین دینى
برینی قوول
كەلبەى میژوو زام دەچینى
زامى رەش و رووتى مەلوول.

پهيك

وا له بهر مۆم
ئهنگوستی خۆم
ده که مه په یکی شارهزا
بۆت ده ئیترم به بآلی با!
ساله های سال
گریانی تآل
بیوو بهرداشیک ده سوورا
هه ده سوورا به بی وچان
به هوی بازووی چه وساوه کان
گه نم: بهرد بوو
نانی: زه هرو نسکوو دهر د بوو.

رازی میژوو

- ۱ -

ئەو دەمە ی ریگام ساتمە یه
دەوروبەرم داوہ و پریشکی ساچمە یه.
کارە کەری خاتوونە کە ی خاوەن شکۆ
تای نایە تی.

بی ژان دەزی.

نۆبەرە یه بیچووی قشتی
ساوایه و نە کراوہ پشتی
ئەوقاتی کە گشت جیی زارە
قاندپی توولە ی دەربارە.
کە دایکی کۆچ دە کا ناچار
پە نا دەباتە بەر دەربار
دەبیته توولە ی دەرباران
کلکی تەر نابی بە باران.

- ۲ -

به فووی به دکاران ده کوژیمه وه
 به لام له نوۆ ده ژیمه وه
 نه نجا بزه م ده کوژیته وه
 شهیتانی به د ده پرشیته وه
 نه وده م ده بیته شایلوغان
 به زمی کۆسه و نیره مووکان
 وه ختی چرا داده گیرسی
 شهیتانی دانا ده ترسی
 هه لویستی مه ندم: ته له یه
 شوینه ه لگری ری هه له یه
 کلکی شهیتان دیته وه بان
 به رده بنه وه ده مامکه کان.

گەردە لوول

(بۆ فیداکارانی فەلەستین)

کورسیت عەردە
شاخ و بەردە
درەختە کە ی بەرێک دە گری
گە و پەنجە یە
پەنجە ی سەر پە لاپیتکە یە.
بۆ هە ناوی ئە و گورگە یە!
کە ئیستاکە دانا کە سی
مە گەر گوللە هە لیواسی
لە کۆری جەنگ
دە نگداتە وە گرمە ی تۆپ و تە قە ی تە فەنگ
داسی تە فەنگ
دروینە کات جە ستە ی دوژمن
ئا ئا دوژمن
لاشە خۆری مندال و ژن!

كۆتايى گەردوون

رۆژگارنى دى
ئا، ئەم گەردوونە ياخى بى
لە ياساى كوپرانەى ناكۆك
لە كەلئىنى تارمايىه كان
ئاژاوهى دژوار سەر دەردە كات
ئەستىرە كان لە خولگەى خويان بترازين
لە ناو يە كا تىك قزقزىن
پيىكىدى كەون،
ملياره ها بارتە قاي بۆمباى ئەتۆمى بته قنە وه.
ئاسمان بېتتە يەك پارچە ئاگرى سوور
بسووتى تەرمە كەى گەردوون.
لە ئەنجاما بكوژتتە وه
بەرە بەرە سارد بېتتە وه
ببته خۆلەميش و دوكل
تەكەل تەكەل

په خش ببن له بۆشایی

ئاشکرا بێ رازی گومان

باوی نه مینێ ئه فسانه ی شوین و زه مان

ئه نجا ئه هریمه نی سالۆس به ته نیایی

له ناو شهوی تاریکایی

لیدا توورپتوورپی خو پرای!

۱۹۸۹

دل به ئازارم به روالهت شادم

کهی له نیو داو بم ئه ودهم ئازادم

۱۹۶۸

بلووز

ئەي شوخه كچ
چاوى مامز، ئەسرىحهى پرچ
ههچ كامىكيان سەرنجى من راناكيشن
خەمى دەروون لە رهگهوه هەلناكيشن.
بهقهده ئهوهى وهختى بلووز دهكهيته بهر
نهك هەر دلى ساواو ناسك،
دلى بهرديش دهجوولينى و دەيدەيته بهر
نووكى خەنجەر.

هه‌لدی‌ران

وا ئەمشه‌و له‌به‌ر ئەم ده‌رده‌م.

ژانی دژوار و کوشنده‌م.

هه‌روه‌ك ماریکی بریندار ته‌پاو تلمه‌ جینگل ده‌ده‌م.

ئازاریکی دۆزه‌خییانه

که‌وتوو‌ته‌ وی‌زه‌ی گیانم.

به‌رگه‌ی ناگرم له‌ ده‌ستیدا هه‌راسانم.

له‌پیش چاوم دونیای به‌رین وی‌کدی‌ته‌وه.

جیم له‌ هیچ جێ نابێ‌ته‌وه.

چهند هه‌ز ده‌که‌م.

خه‌ویکی قوول

قوول‌تر له‌ خه‌وی مردنا

هه‌بانه‌وه

تا (کووکه) و (کاره‌ساتی) ئەم

رۆژگارم بێر با‌ته‌وه.

روانین

(سەرئنج: له شیعریکی تەواودا تەنیا
ئەو چەند دێرانەم لەبیر ماون)

ورشە ورشی چۆی پەرداخ
شینایی ئاسمانی سەر شاخ
شکۆفەیی ئالی رەنگ پشکو
لەنجەیی دلفریی هیرو
شایلوغانیکن بو دەروون
دەروونی کە ساس و زەبوون.
بەلام گیانم، سۆزی تینووی
هەلینەهیناوه پیلووی
تا چاوی بر ئەکا بروانی
له دەورو پشستی ژیان:

که داوی گومان ته نیویه
ئاسۆی: هه وری خه م پۆشیویه
چالی هاری پشت شانۆی ژین
هیوامان قووت ئه دا به قین.

خۆزگە يەك

سۆزى خويندىم بارانە
بارانى ناو كىلگە كانە
بولبوليىكم بى چوارچيۆەم
لە چوارچيۆەى دلى ئيۆەم
دانم ناوئى، ئاوم ناوئى
هەر تەنيا لە بەر هە تاوئى
بەيلن بخوينم تاوئى!

به هاری ژاکاو

ئەه مەرگی بی پرانەوه، ئەه تەلیسمی پر له نیهان
تاکهه گه راي خوۆت دائه نیی له گه ل پشکوونی ژیان
ئەو دەمهه ئه رژه نگی هارت به ره ل لا ئەکهه بوۆ تاوان
بای ئاکام رووی زه مین ئەگرئ، به ریا ئەکهه هه راو گریان^۳

۱۹۷۱

۳. سه رنج: ئەم شیعره زیاتر بوو، فه وتاوه، هه ر ئەم چوارینه م له بیر ماوه.

یاد

به ناز که ژیی گویچکهی رازم ختۆکه دا هه ناسه ی ته م
 ئاوازیکی نهرم و فینک چرۆ ده رئه کا له سوژم
 له شه قه ی بال ئه دا له گه ل سهر دوولکه ی جۆشی گرۆزم
 به شه پۆلی ئه فسووناوی یاد ئه به نه مه لبه ندی خه م^۴

۱۹۷۱

۴. سه رنج: ئه م شیعره ییش زیاتر بوو، فه وتاوه، هه ر ئه م چوارینه م له بیر ماوه.

هیوا

جریوہی ئەختەری خەندان لە سامالی وەکو زیوا
رازیک ئەخاتە ناو دلم گەش و بڵندە وەك هیوا
خوناوی تافگەیی تەماوییی بەھاری یادگاری ھۆش
دلوپ دلوپ بە ئەسپایی، ئەتکیتە سەر پەنگری ھۆش^۰

۱۹۷۱

ئاواتى گەنجى

ئەي ئاواتى تافى گەنجىم، ئەي گۈلى گۈلدانى گيانم
 بە تەماشاي بى ئامانجىت بوۋىتە جىگاي سەر سورمانم
 چەند سەير ئەكەم روانىنەكەت، چ روانىنىكە نازانم
 نىگاي دىلت بەرەللاكە، دە چاوت بېرە چاوانم!

* * *

تەمى خەستى سەرنجى قوۋلى مەستتە بتوۋىنەو
 تا كارەباي دلى شەيدام دىدەي خەوالوت راکىشى
 تكات لىئەكەم توۋ جوانىت، لە گومان مەمىنەو
 نازانى چەندە دژوارە؟ خۆت راناگرى لەبەر ئىشى^۱

۶. سەرنج: لەم شىعەرەيشدا لە چوار چوارىن تەنيا ئەم دوو چوارىنە ماون.

ئامانچ

كەس ناتوانى، لە شوينى خوڤى، بە زرمەى دەهۆلى فيشال
بۆ ئارهزووى منى قالبووى برواى ئازار هەلپهپينى
ئەگەر كۆلكەى تەمەنى رەنج هەر بە ناوى ژيانى تال
پەروەردە بى، چۆن هۆشى زالبووى بەسەر ئيش نىسكو دىن^۷

۱۹۷۲

هەستى ئيشكچىم لەبەر پەنجەرەو چراو چاوى ناز
ئەسوورپتەوه وىل سەرگەردان چەشنى پەروانە
لەناخى تىنووم ژىلەمۆى گريان ئەبىتە ئاواز
ئەفرى بۆ ئاسۆى تەماوى گومان پى رازى گيانە

۱۹۷۲

۷. سەرنج: لە شىعريكى سەربەخۆدا، بەس ئەم چوارىنەم لە ياد ماوه.

ئەستىرە بەناز لە نىو گەلای دار
ئەدرە وشىتەو چەشنى چاوى يار

مەگەر لە ژيان پشووى خۆم خۆشكەم هەر بە هياووه
سەيرى بەرزى كەم، بەبى ئاور لە ويرانەى دواوه
بەدەمەوه كە هەزاران خۆزگەى تىدا نىژراوه
پەنا بېمە بەر ئەو سرووشتەى دوور لە زەلكاوه

۱۹۷۲

په یقی بنه مالهی شاعیر

ئه حمهد شهریف ره سوول

برای شاعیر

سالانیکی زۆر بوو به ئاواقی ئه وه بووین که دهستنووسی دیوانه شیعیری (بلووز) چاوی به دونیای ئه ده ب هه لینی و سووچیک له کتیبخانهی کوردی ئاوا بکاته وه، ئه م ئاوا ته مان ئه مپۆ به هه ول و کۆشی براده ری دلسۆزی (خامۆش) به رپز کاک (غه فوور مه خمووری) هاته دی، به ناوی بنه مالهی (خامۆش) سوپاس و پیزانینی خۆمان ئاسته ی به رپزیان ده که یین و شانازی به و کاره یان ده که یین که ده رفه تیان ره خساندو هه ردوو به ره مه شیعیری خوالیخۆشبوو (زهنگی هه تاو) ی چاپکراوی سالی ۱۹۷۹ و دیوانی (بلووز) ی دهستنووس و چاپنه کراوی سالی ۱۹۹۰ یان به یه که وه و له یه ک به رگدا له ژیر ناوی (عومەر خامۆش ... کو شیعر) به چاپ گه یاندو ئه رکی چاپکردنه که شیان خسته ئه ستۆی خۆیان.

چاپکردنه‌وه‌ی دووباره‌ی (زه‌نگی هه‌تاو)‌ی سالی ۱۹۷۹ له‌گه‌ڵ ده‌ستنووسی (بلووز)‌ی سالی ۱۹۹۰ به‌مه‌به‌ستی کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رجه‌م شيعره‌کانی شاعیرو ئاشناکردنیان به‌ نه‌وه‌ی نوێیه، بو‌ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌ی تازه‌ی شيعر سوود له‌ شيعره‌کانی شاعیر بینن و بزائن که (خامۆش) چی پيشکەش به‌ بواری شيعر کردووه. له‌گه‌ڵ ريزماندا.



غەفوور مەخمووری

- غەفوور تاهیر سەعید سارمەمی ناسراو بە (غەفوور مەخمووری).
- سالی ۱۹۷۰ لە گوندی کەندی قەلان (وادی الغراب)ی سەر بە قەزای مەخموور لەدایکبوو.
- خۆپەندی سەرەتایی لە قوتابخانەی میجانی سەرەتایی لە گوندی (مشار) تەواوکردوو.
- خۆپەندی ناوەندی و ئامادەیی لە مەخموور و هەولێر تەواو کردوو.
- دەرچووی بەشی زمان و ئەدەبی کوردی - کۆلیژی ئادابی -

زانکۆی سه‌لاحه‌ددین - هه‌ولێره.

- له ساڵی ۱۹۹۵ به هاوکاری کۆمه‌ڵی که‌سایه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و وڵاتپارێزیه‌کی‌تی نه‌ته‌وه‌یی دیموکراتی کوردستان YNDK دامه‌زراندووه.

- سکرێتیری گشتیی یه‌کی‌تی نه‌ته‌وه‌یی دیموکراتی کوردستان YNDK.

- ئەندامی په‌رله‌مانی کوردستان بووه له خولی دووهم (۲۰۰۵ تا ۲۰۰۹).

- ئەندامی کارای سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه.

- ئەندامی کارای فیدراسیۆنی رۆژنامه‌نووسانی جیهانه IFJ.

- ئەندامی یه‌کی‌تی نووسه‌رانی کورده.

- ئەندامی گه‌ری یه‌که‌می دیالۆگی کوردی - عه‌ره‌بی بووه، که له مایسی ۱۹۹۸ له قاهیره‌ی پایته‌ختی میسر به‌سترا.

- کارگێری لیژنه‌ی بالای به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی به‌عه‌ره‌بکردنی کوردستانه.

- ئەندامی لیژنه‌ی ئاماده‌کاری کۆنگره‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورده.

- ئەندامی کۆنگره‌ی نه‌ته‌وه‌یی کوردستان KNK ه.

- خاوەن ئیمتیازی رۆژنامەى (میدیا)یە.
- سەرۆکی ئەنجومەنى بەرپۆه بردنى گۆفاری (سەرخۆبوون)ە.
- ئەندامى زۆربەى زۆرى كۆنگرە و كۆنفرانسە سیاسى و ئەكادیمیەكان بوو كه له كوردستان و دەرهوه بهستراون.
- كۆمەڵى وتار و لیکۆلینهوهى هزرى و رۆشنیبرى و ئەدهبى له گۆفار و رۆژنامەكانى كوردستاندا بلاوكردۆتهوه.
- تا ئیستا كۆمەڵى كتیبى به چاپ گه یاندوو، كه ئەمانەن:
- ۱- سەرەتایەك بۆ حەيران كورتهیهك له ژيانى حەمەد بەگى، چاپى یەكەم، بەغدا، ۱۹۸۹
- ۲- بنارى قەرەچووغ، چاپى یەكەم، بەغدا، ۱۹۹۰.
- ۳- سى تیشك له پەنجەرەى شیعەرەوه، چاپى یەكەم، شەقلاوه، ۱۹۹۱.
- ۴- حوارات حول القضیه الكوردیه، الطبعة الأولى، بیروت، ۱۹۹۹.
- ۵- حوارات حول القضیه الكوردیه، الطبعة الثانية، أربیل، ۲۰۰۰.
- ۶- حەيران (چەمك - ناوهرۆك - سەرھەلدان)، چاپى یەكەم، هەولێر، ۲۰۰۱.
- ۷- بەعەرەبكردى كوردستان، چاپى یەكەم، هەولێر، ۲۰۰۲.

- ۸- تعریب کوردستان، الطبعة الأولى، أربیل، ۲۰۰۶.
- ۹- به‌عه‌ره‌ب‌کردنی کوردستان، چاپی دووهم، هه‌ولێر ۲۰۰۶.
- ۱۰- بصراحة، الجزء الأول، الطبعة الأولى، أربیل، ۲۰۱۰.
- ۱۱- هه‌گبه‌ی مه‌خمووری، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۰.
- ۱۲- به‌عه‌ره‌ب‌کردنی کوردستان، چاپی سێیه‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۰.
- ۱۳- عومەر خامۆش (کۆشێعر)، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۲.
- ۱۴- تعریب کوردستان، الطبعة الثانية، أربیل، ۲۰۱۳.
- ۱۵- کۆنگره‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد.. ئه‌رکه‌ هه‌نووکه‌یی و ئامانجه‌ ستراتیژییه‌کان، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۶.
- ۱۶- الحیران (مفهوما ومضمونا وظهورا)، الطبعة الأولى، أربیل، ۲۰۱۷.
- ۱۷- نحو حریه واستقلال کوردستان، الطبعة الأولى، أربیل، ۲۰۱۷.
- ۱۸- مسعود البارزانی رمز الپیشمه‌رگایتی والمقاومه‌ القوميه، الطبعة الأولى، أربیل، ۲۰۱۸.
- ۱۹- هزر و رaman، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۹.
- ۲۰- الإتحاد القومي الديمقراگی الكوردستاني YNDK (اليوبیل

- الفضى ١٩٩٥ - ٢٠٢٠)، الطبعة الأولى، طهران، ٢٠٢٠.
- ٢١ - يه كيتى نه ته وه يى ديموكراتى كوردستان YNDK (يؤبيلى زيوين ١٩٩٥ - ٢٠٢٠)، تاران، ٢٠٢٠.
- ٢٢- استقلال كوردستان (الأفكار و التأمّلات)، الطبعة الأولى، طهران، ٢٠٢٠.
- ٢٣- تعريب كوردستان، الطبعة الثالثة، طهران، ٢٠٢٠.
- ٢٤- به عه ره بگردنى كوردستان، چاپى چواره م، تاران، ٢٠٢٠.
- ٢٥- له پیناو كوردستان، چاپى يه كه م، تاران، ٢٠٢٠.
- ٢٦- هه گبه ي مه خموورى، چاپى دووهم، تاران، ٢٠٢٠.
- ٢٧- بصراحة، الطبعة الثانية، طهران، ٢٠٢١.
- ٢٨- تعريب كوردستان، الطبعة الرابعة، القاهرة، ٢٠٢٢.
- ٢٩- رسالتى من اجل كوردستان، الطبعة الأولى، طهران، ٢٠٢٢.
- ٣٠- استقلال كوردستان (الأفكار و التأمّلات)، الطبعة الثانية، القاهرة، ٢٠٢٢.
- ٣١- بصراحه، الطبعة الثالثة، القاهرة، ٢٠٢٢.
- ٣٢- رسالتى من اجل كوردستان، الطبعة الثانية، القاهرة، ٢٠٢٢.
- ٣٣- يه كيتى نه ته وه يى ديموكراتى كوردستان YNDK (به لگه نامه كانى

- شەشەم كۆنگرەى (YNDK)، چاپى يەكەم، ھەولپىر، ۲۰۲۴.
- ۳۴- الاتحاد القومي الديمقراطي الكوردستاني YNDK (وثائق المؤتمر السادس ل YNDK)، الطبعة الأولى، أربيل، ۲۰۲۴.
- ۳۵- الحيران (مفهوما ومضمونا وظهورا)، الطبعة الثانية، أربيل، ۲۰۲۵.
۳۶. سەرەتايەك بۆ ھەيران و كورتەيەك لە ژيانى ھەمەد بەگى، چاپى دووھەم، ھەولپىر، ۲۰۲۵.
- ۳۷- بنارى قەرەچووغ، چاپى دووھەم، ھەولپىر، ۲۰۲۵.
- ۳۸- سى تيشك لە پەنجەرەى شيعرەو، چاپى دووھەم، ھەولپىر، ۲۰۲۵.
- ۳۹- عومەر خامۆش (كۆشيعر)، چاپى دووھەم، ھەولپىر، ۲۰۲۵.
- ۴۰- ھەيران (چەمك - ناوھرۆك - سەرھەلدان)، چاپى دووھەم، ھەولپىر، ۲۰۲۵.
- ۴۱- الحيران (مفهوما ومضمونا وظهورا)، الطبعة الثالثة، القاهرة، ۲۰۲۵.



شيعره کانی (خامۆش) ره نگدانه وهی ژيان و خۆزگه و ئاواته کانی
ئه ون و نه عبير له که سايه تی و واقيعی ژيانی ئه و ده که ن،
(خامۆش)ی شاعير جيهانئیکی تاييه ت به خۆی هه بوو، بۆيه
که شيعره کانی ده خوینيته وه هه ست به وه ده که يت شاعير له
جيهانئیکی پر له فه نتا زيادا ژياوه و، که سيک بووه عه شقی
جوانی بووه و هه موو شتیکی جوان سه رنجی راکيشاوه،
ئه ویش له ريگه ی شيعره وه هه ستی په نگخواردوی ناوه وه ی
خۆی ده پرپيوه و گوزارشتی له خۆی و ده وروبه ره که ی کردووه،
شيعره کانی (خامۆش) به ژماره که م به لام پوختن، خوینهر که
شيعره کانی (خامۆش) ده خوینيته وه هه ست به وه ده کات که وا
شاعير زۆر به ساده یی و راستگۆيانه مامه له ی له گه ل واقيع
و ژياندا کردووه، ئه مه يش بۆته هۆی ئه وه ی که شاعير زياتر
سه رکه وتوو بکات و له خوینهری نزیک بکاته وه.

غه فوور مه خمووری