

په روهردی مه خموور له سهر ئاستی پاریزگای ههولیر پلهی یه که می به دهستهینا



لیره دا دهستخوشییه کی گهرم له بهریزان عیماد جه میل و ریباژ حوسین و تهوای ماموستایانی به شی چالاک قوتابخانه کانی مه خموور ده که این و ههروه ها به پیوستی ده زانین ناوی تهوای قوتابیانی به شادریو له م فیستیفال به پنه رو: (مه مه د شیرزاد، رهوا بایه زید، نه لند دلشاد، رۆژان عومر، هاشم حهیدره، هیلین عوسمان، سه رکوت سلیمان، هینم عه بدوللا).

به بواری شاقو، چالاک قوتابخانه کانی مه خموور به شاقو (خه نجه ری ناو سندوقه که) توانی له سهر ئاستی نۆ قوتابخانه کانی ههولیر به پنه چوو له سهر ئاستی (۹) په روهردی سنووری پاریزگای ههولیر پلهی یه که م به دهست به پنه تی، دوی ئه و ئاسته جوانه ی له لایه ن قوتابیانی شاقو کار نمایشکرا که بووه جیگه ی ره زامه ندی تهوای ئاماده بووان و به کۆی دهنگ شاقو کارانی مه خموور به پلهی یه که م دهستیشان کران.

تاییه ت به دهنگی مه خموور له میانه ی فیستیفالی سالانه ی شاقو کی له لایه ن چالاک قوتابخانه کانی ههولیر به پنه چوو له سهر ئاستی (۹) په روهردی سنووری پاریزگای ههولیر په روهردی مه خموور توانی پله ی یه که م بۆخۆی مسۆگه ر بکات. رۆژانسی ۲۰۱۱/۱۰/۱۱ له هۆلی چالاک قوتابخانه کانی ههولیر له میانه ی فیستیفالی سالانه ی تاییه ت

قهدهری زه که ریا له تورکیا داوا ده کریت



سپی) زه که ریا عه بدوللا که شیعیری (سامی ئه رگۆشی) یه و ئاوازی هونه رمه ند زه که ریا عه بدوللا یه ههواداران به یه کتیک له گۆرانییه سه رکه وتوه کانی زه که ریا هه ژماری ده که ن.

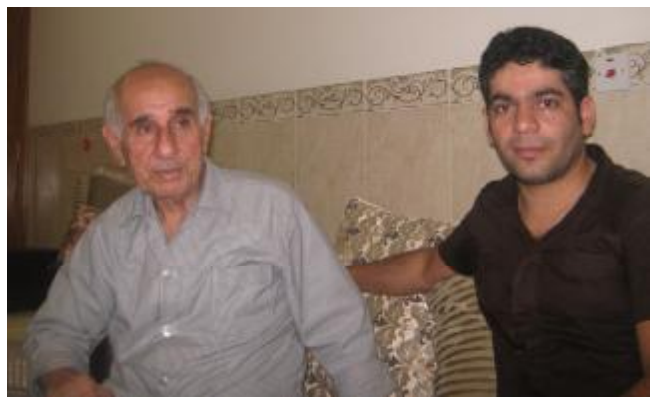
به یوه ندی به MXL Muzik په یوه ندی به ZMPRO هوه کرد و ئه و داوا به یان ئاراسته ی هونه رمه ند زه که ریا کرد، به لام ئیمه ئه و داوا به مان ره تکرده وه "، گۆرانی قهدهر یه کتیکه له تراکه کانی ئه لیبومی (لاپه ری

گه وه کۆمپانیایه کی به ره مه پنه تانی موزیک له تورکیا داوا له هونه رمه ند (زه که ریا) ده کات ئاوازی گۆرانی (قهدهر) یان پیدات. فیلیز سه رال له کۆمپانیای MXL Muzik که تاییه ته به به ره مه پنه تانی میوزیک و گۆرانی له تورکیا، په یوه ندی به کۆمپانیای زه که ریا موزیک پرۆده کشن ZAKARIA MUSIC PRODUCTION داوا ی لیکردوه که تۆته ی ئاوازی گۆرانی (قهدهر) یان پیدات تاوه که ئاوازه که به تیکستیک تورکییه وه به ره مه پنه تان. له یاره وه سه رچاوه یه که له به رتوه به ره به رایه تی کۆمپانیای زه که ریا میوزیک پرۆده کشن، که سه به رشتی کاره هونه ریه کانی هونه رمه ند زه که ریا ده کات ههواله که ی بۆ (رووداو) پشتراست کرده وه رایگه یانند که "ماوه یه که له مه و به ر کۆمپانیای



فوتو پریس
ئاوی مه خموور به و شیوه یه ده چیته ماله کان و پیوستی به چاره سه ریکی به په له یه

به هیوای سه لامه تی



تاییه ت به دهنگی مه خموور دوی ئه وه ی شاعیری گه وری نه ته وه که مان (مه ده حه ت بیخه و) نه شته رگه ری بۆ ئه نجام دراو ئیستاش خۆشبه ختانه باری ته ندروستی زۆرباشه و بۆ ئه م مه به سه رۆژنامه ی (دهنگی مه خموور) شاعیری ناسراوی به سه رکرده وه . مه ده حه ت بیخه و یه کتیکه له شاعیره ناسراوه کانی گه لی کورد، ته مه نکی

تارا جاف بهر له کونسیرتیکی داریوش ئامیری چهنگ ده ژهنیت



له کۆتایی ئه م مانگه ده ست پیده که ن و تاسه ره تای مانگی تشرینی دووم به رده وامی هه پیت .

خانمه موزیکزهنی کورد تارا جاف، له دهسته پتیک کونسیرتیکی هه رده و گۆرانیی بۆ فارس داریوش و فه رامه رزی ئه سلانی، به چه نگه که یه وه موزیک له شاری بۆنی ئه لمانی ده ژهنیت. تارا جاف له لیدوانتیکدا بۆ ده زگاکانی راگه یانندن گوتی "له شاری بۆنی ئه لمانی کونسیرتی هه رده و گۆرانیی بۆ فارس داریوش و فه رامه رزی ئه سلانی به پنه وه ده چیت، من به سه ر له ده سه ستی کوردی کونسیرته که، به ئامیری چه نگ چه ند پارچه موزیکیک بۆ ئاماده بووان ده ژهنم". گوتیشی "هه ر له م مانگه، به مه به سه ستی سازکردنی زنجیره کونسیرتیک سهردانی تورکیا ده که م، به یاره وایه دوو کونسیرت له شاری ئه ستانبول پیداکه ش بکه م، کونسیرته کانی دیکه ش له چه ند شاری کوردی به رتوه ده چیت، له وانه ئامه دو ماردین و چه ند شاریکی دیکه". راشیکه یاند "له م زنجیره کونسیرته دا گۆرانی و موزیک به دهنگی خۆم و به ئامیری چه نگ پیداکه شده که م، ره نگه له هه ندی که له کونسیرته کاند هونه رمه ندی دیکه، به ئامیری ده ف و ریت هه واکرم بن". ئه وه شی خسته روو "کونسیرته کان

یه که مینه کانی مه خموور

در او له ده قهری مه خموور مه مه د مه مه دمین (باوکه) بووه له سالی ۱۹۷۴، له لایه ن رژیسی به سه ل سیداره دراوه . ۵- یه که م شه هیدی سه نگر نوری سه عید هه یی له سالی ۱۹۶۸ له رووبه رووبونه وه یه کدا له شۆرسی ئه یلول شه هید کراوه . ۶- یه که م ماله عه ره ب که له مه خموور نیشه جۆ بوون مالی ئه حمه د علی عاره ب بووه، له کۆتایی سالانی شه سه کانی سه ده ی رابردوو. ۷- یه که م بۆزه ری مه خموور له ئیژگه ی کوردی له به غدا ماموستا به هادین جه لال مسته فا بوو له سالانی هه فتاکان. ۸- یه که م شه هیدی سه ربازی عیراکی له ده قهری مه خموور مه مه د سه لیم ئه حمه د عزیز بوو له سالی ۱۹۷۴. ۹- یه که م کوره ی گه چ که له مه خموور دانرا، کوره ی علی حمه د عوسمان (علی حاجی) بووه له سالی ۱۹۷۶. ۱۰- بۆ یه که م کورده ئاواره کانی تورکیا له سالی ۱۹۹۷ هاتنه مه خموور له بناری چپای قه ره چووگ که مپی په نابهرانی مه خموور یان دروستکرد. ۱۱- یه که م که س که زۆرتین ژنی هینابیت برام ئاغای دزه یی بووه، که چواره ژنی هیناوه .

مه خموور به یه نه بهر چاو، چونکه ئه وانه ی که باسیان ده که یه نه مانه یه که مین که س بوینه که پیشه یه کی تر بکه ن له مه خموور شایانی ئه وه ن ئامازه یان بۆ پین بدیت. ۱- یه که م هیرانیی بۆ ده قهری مه خموور به شۆیه یه کی گشتی هیرانی گوتیت، هیرانیی بۆ (حه مه د به گی) بووه له سالی ۱۹۵۰. ۲- یه که م ته رم شۆر له مه خموور قادر شاسوار بووه له سالی ۱۹۳۰. ۳- یه که م ئاش، ئاشی شیخی چۆلی بووه له مه خموور له سالی ۱۹۴۰، حاجی مه جید ئاشه وانی بووه . ۴- یه که م پیداکه رگه ی له سیداره



ئا / شه هاب مه خمووری دوی هه ولکی زۆر بۆ به وادا چوونی ئه و زانیاریانه ی که له ده قهری مه خموور هه یه، هه ولماندا خاوه ن یه که م پیشه جۆرا جۆره کانی

حه یران ده ریم خۆزیا به خۆزی داران باجگری ماچان پام نه سه ر یرده که ی کاوله رواندزی نه وه نه نه له کیژوره باره کیان نه گه رده ن کیلی رواندزییان نه سه ر به تاسی خۆشناوان یه فه به سه نچاقی کۆبیان سه ر به یۆشی سونه یمانییان نه عه با ره شی هه ولیرییان له بسک قوتی سارییان له کیژه خیره کی و ره وه ندی و نا کۆبی و مام سارو خه یلانیان نه ش و ملو چاو به کل و باغه ر شۆری دزه ییان وه کی فه سلی دهره بواران دینه وه نه سه ر چاکه که ی سوئان عه ولای عاره بی نه گوری معیبه یه له گۆمی سیقولینچکی ناوه نلا ده ریم نه که ندو نه ندی کاوله مشاری

حه یرانیکی به یادی جارن