

### مه لای قه راجی :

# شاعر لهه موو کاتیک تام و چیژی خوئی ههیه



چەشنی تاقگهیه کهوا دیتهدەر به‌هاوین ساردو به‌زستان گهرم سەرچاودی هه‌ستو شیعری وه‌نهرم باخچه جوانه‌که‌ی پر سلقو و توورم خۆشترین باخچه‌ی شاری مه‌خموورم له‌پیش ماله‌وه وه‌ک به‌هه‌شتا وایه بۆ من سامانه‌و به‌خششی خودایه کردیه دیاری ئەو چاوپیکه‌وتنه هه‌روهک ده‌لێت:

**باخچه سه‌وزه‌که‌ی به‌ر قاپی مائلم نوقل و نه‌باتی مال و مندالم هیوای دوارژوو وه‌کو به‌هه‌شتم شونینی سه‌یران و گوزارو گه‌شتم نای بی‌ره‌که‌ت زم و که‌وسەر**

– شاعر له‌هه‌موو کات و ساتیکدا تام و چیژی خوئی هه‌یه، هه‌موو شاعریکی سه‌رکه‌وتوو جیگای فه‌خرو شانازییه، وه‌کو مه‌له‌وی و هیمن و پیره‌مێردو ساقی به‌راستی نه‌وانه قوتابخانه‌بوون، ئیستاش شاعری نوێخواری پیشکه‌وتوومان هه‌یه وه‌کو له‌تیف هه‌لمه‌ت و شێرکۆبیکه‌سو و محسین شوانی و ماموستا یوسف خالیدو چه‌ندانێ تر، پێشتریش شاعیره‌کانی نالی و ساقی و مه‌له‌وی و گوزرانم ده‌خوینده‌وه، به‌لام ئیستا زۆر به‌که‌می ده‌یانخوینمه‌وه.

**\* یادگارییه‌کی خۆش ته‌گه‌ر بۆمان باسه‌که‌یت؟**

– رۆژێک رۆژنامه‌نووسیکی مه‌خموور هاته لام رابۆرتیکێ له‌سه‌ر هه‌لبژاردن هه‌بوو بۆ رادیۆ، منیش به‌شعر وه‌لامی ئه‌وم دایه‌وه، شاعیره‌که‌شم ۱۲۰ دێر بوو، که‌چی دواتر بێنیم بۆ ریکلامی هه‌لبژاردن ئه‌و شاعیره‌ لێ ده‌درايه‌وه.

**\* لێزه‌دا شاعیری ناسراوی مه‌خموور، مه‌لای قه‌راجی پارچه‌ شاعریکی خوئی که‌ له‌سالانی هه‌شتاکان نووسیبویه‌تی**

بیت ئه‌ویش شاعری کلاسیکه به‌کیش و سه‌راو شاعیره‌کانیشم باس له‌نه‌هه‌مته‌ی گه‌له‌ سه‌تمه‌دیه‌که‌م و عه‌شقی خاکی دارو به‌ردو سه‌روسته جوانه‌که‌ی کوردستان، هه‌روه‌ک شاعری ئایینی و ته‌سه‌وفیشم هه‌یه، ته‌نها له‌رۆژنامه‌و گۆزاره‌کان شاعیرم بلأوکردۆته‌وه ئه‌ویش زۆر به‌که‌می، چه‌زم لێ نییه‌ شاعیره‌کانم به‌نامیکه‌ بلأوبکه‌مه‌وه، به‌لکو پێخۆشه‌ بیانگه‌م به‌دیوانیک.

**\* له‌چه‌ند فیستیفال و کۆنفرانس به‌شاربووی؟**

– به‌که‌م کۆنفرانس شاعیرم له‌سالانی ۱۹۸۸ بوو له‌شاری هه‌ولێر، له‌سالانی ۲۰۰۲ش به‌داوه به‌رده‌وام به‌شارم کردوه، سالانی واهه‌بووه سێ تاچوار جار به‌شاری فیستیفال کردوه.

**\* جگه‌ له‌خۆت نایا که‌سی تر له‌بنه‌ماله‌که‌تان شاعیرن؟**

– ئیتمه‌ به‌بنه‌چه‌ شاعیرین، وه‌کو مه‌لامحه‌دی مام، هه‌روه‌ها عومەر ره‌سولی خالم، ماموستا ئیبراهیم و مه‌لامحه‌دی بام ئه‌وانیش شاعیرن.

**\* چۆن ده‌روانیته‌ رێچه‌کی شاعری تا‌زاد یان سه‌ره‌ست؟**

خویندومه‌، دواتر چومه‌ته هه‌ولێرو له‌سالانی ۱۹۶۹ گه‌راینه‌وه مه‌خموور له‌قوتابخانه‌ی قه‌راج سه‌ره‌تاییم ته‌واوکرد، به‌لام کۆیژه‌وه‌ری ژبان رێگه‌ی نه‌دام به‌رده‌وام به‌ له‌خویندن، به‌لام له‌کاتی سه‌ریازیمدا به‌رده‌وام بووم له‌خویندنی ئایینی و لای ماموستا ئیبراهیم نیعمه‌ پێشنوێژ و تارخوینی مزگه‌وتی نه‌بی یونس و ماموستا عه‌بدوله‌هاب شه‌ماع پێشنوێژی مزگه‌وتی نه‌بی جه‌رجیس و ماموستا مه‌لایه‌یوب ئیمامی مزگه‌وتی (علی الهادی) له‌سامه‌را.

**\* له‌که‌یه‌وه ده‌ستت به‌شاعر نووسین کردوه؟**

– ده‌توانم بڵێم له‌سالانی ۱۹۶۷ ئه‌وکاته له‌پۆلی پێنجه‌می سه‌ره‌تایی بووم ئیلهامی شاعیرم بۆ ده‌هات، کانیه‌ک بوو له‌بیرو هه‌ستم ده‌سوورایه‌وه، ئه‌وکاتییه‌ له‌سالانی ۱۹۷۰ ته‌قه‌وه‌و چاوه‌کانه‌ی ده‌ستیان کرد به‌هه‌لقولان، سه‌بارت به‌رێچه‌کی شاعیریشم من له‌حوجره‌وه‌ فێری خوینده‌واری بووم ده‌بیت شاعیره‌کانم له‌سه‌ر رێچه‌کی شاعیره‌ هه‌رگیز نه‌مه‌رکانی حوجره‌ و مزگه‌وت

**زریان نیسماعیل**  
مه‌لای قه‌راجی ناویکی ناسراوه له‌ده‌قه‌ری مه‌خموور، له‌زۆربه‌ی فیستیفاله‌ شاعیره‌یه‌کان وه‌ک پێشه‌نگ له‌هه‌وایه‌دا ده‌رکه‌وتوووه، له‌هه‌واویکه‌وتنه‌یدا تیشک ده‌خاته سه‌رژانی خوئی و پێی وایه‌ شاعر له‌هه‌موو کات و ساتیکدا تام و چیژی خوئی هه‌یه.

**\* یازانی مه‌لای قه‌راجی کێیه‌؟**

– قاسم مه‌لامحیدین مه‌لا توفیق ناسراوم به‌مه‌لای قه‌راجی، له‌سالانی ۱۹۵۲ له‌گوندی گه‌ردی گۆم له‌ده‌شتی کاکی به‌کاکی قه‌راجی سه‌ر به‌قه‌زای مه‌خموور له‌دایکبووه، له‌سالانی ۱۹۷۹ ژبانی هاوسه‌رم پیک هه‌تاوه، ئیستاش وه‌ک پێشه‌ دوکاندارم و ئیوارانیش وه‌ک باخچه‌وان کارده‌که‌م.

**\* هه‌روه‌ک زۆریه‌ی شاعیرانی کۆن له‌حوجره‌ خویندووته‌ یان له‌قوتابخانه‌؟**

– هه‌روه‌ک زۆریه‌ی شاعیرانی کۆن له‌حوجره‌ لای باوکم و لای مه‌لامحه‌دی مه‌لای گونده‌که‌مان

## سۆزیک بۆ یادی ۱۲ ساله‌ی هونه‌رمه‌ندی میوزیکژهن (سه‌ید ئەحمەد بەرزنجی)

له‌سالانی ۱۹۹۸ ده‌بیته‌ به‌رپه‌وه‌ری که‌له‌پوری میلیلی سه‌ر به‌وه‌زاره‌تی رۆشنییه‌ی، هونه‌رمه‌ند هاوکاری زۆری لاره‌ تازه‌ پێگه‌یشتووکانی کردوه بۆ نموونه‌ له‌سالانی ۱۹۹۶ گسۆرانی (نازیلی) بۆ هونه‌رمه‌ند (فاخیر نامق) ئاماده‌کردو (تیپسی مۆسیقای قه‌ره‌چووغ)یش بۆ تومارکرد.

هونه‌رمه‌ند له‌شاری هه‌ولێر ده‌ژباو له‌سالانی ۱۹۷۸ ژنی هه‌تاوه‌، له‌یادی دوازه‌ ساله‌ی ئه‌م هونه‌رمه‌نده‌ مه‌زنه‌ ده‌لێن گه‌ر به‌جسته‌ له‌لامان ونی، به‌لام به‌ره‌مه‌و ئاوازه‌ به‌پێژه‌کانه‌ هه‌ر به‌نمیری و به‌رزی ده‌مییته‌وه‌ ده‌بینه‌ به‌شیک هه‌ره‌ زیندوی هونه‌ری ته‌وه‌بیمان، هه‌تا هه‌تا به‌تایه‌ نه‌وه‌کانی داهاوتو شانازی پێوه‌ ده‌که‌ن، لوکه‌ی به‌رزی (قه‌ره‌چووغ)یش له‌م یاده‌ سه‌ری زیندو نه‌وازش بۆ گیانی پاکت داده‌نوێتیت.

به‌تیبه‌که‌ ده‌کات، رۆلی کاریگه‌ری تیدا ده‌گێرێ، له‌گه‌ل دروست بوونی کۆمه‌له‌ی هونه‌رو وێژه‌ی کوردی (سه‌ید ئەحمەد) په‌یوه‌ندی به‌ کۆمه‌له‌وه‌ ده‌کات و به‌شاری چالاکیه‌کانی ده‌کات، له‌گه‌ل (تیپسی هونه‌ری هه‌ولێر)یش وه‌ک مۆسیقا ژهنیکسی کارامه‌ و ئاواز دانرێکی لێهاتوو چه‌ندین ئاوازو دابه‌شکردنی بۆ هونه‌رمه‌ندان داناوه‌ له‌سالانی ۱۹۸۲ (تیپسی کاوه‌ی دامه‌زراندوو و سه‌رۆکیه‌تی ئه‌م تیپسی کردوو و چالاکی نواندوو له‌گشت ئاهه‌نگو بۆنه‌ نیشتمانی و ته‌وه‌بیه‌کان کۆمه‌لی به‌ره‌می به‌ پێزو بۆ هونه‌رمه‌ندان تومار ده‌کات، له‌سالانی ۱۹۷۹ ده‌بیته‌ سه‌رکێژی تیپسی ئۆگه‌سترای کوردستان، به‌ره‌مه‌ی ئه‌ندامی ده‌ستێ به‌رپه‌وه‌رایه‌تی کۆمه‌له‌ی هونه‌رمه‌ندان کوردستان بووه، به‌هه‌می لێهاتویی و کارامه‌یی



سه‌ره‌رای به‌شاریکردنی له‌ ئاهه‌نگه‌کانیدا رۆلی کاریگه‌ری هه‌بووه‌ له‌ هاندانی لاوان بۆ به‌شاربوونیان له‌ ئاهه‌نگه‌کان و فێربوونی ئامێره‌کانی مۆسیقا.

کاتێکیش تیپسی مۆسیقای شۆرش دروست ده‌بیت هونه‌رمه‌ند په‌یوه‌ندی

ئەحمەد بەرزنجی (ی هونه‌رمه‌ند سالنی ۱۹۵۸ ده‌ستت به‌ خویندن ده‌کات، قونای سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی له‌مه‌خموور ته‌واو ده‌کات و سالنی ۱۹۶۷ له‌خانه‌ی ماموستایانی هه‌ولێر وه‌رده‌گه‌رت، له‌ماوه‌ی سێ سالنی خویندنی له‌خانه‌ی ماموستایان رۆلیکی کاریگه‌ر ده‌گێرێ له‌هه‌واری مۆسیقادا، له‌پێشوی هاونه‌شدا که‌ ده‌گه‌رایه‌وه بۆمه‌خموور، به‌شاری ئاهه‌نگه‌کانی ئه‌وێ ده‌کرد، له‌سالانی ۱۹۶۹ خانه‌ی ماموستایان ته‌واو ده‌کات و ده‌بیته‌ سه‌ریاز، دای ئه‌وه‌ی خزمه‌تی سه‌ریازی ته‌واو ده‌کات، به‌ ماموستا داده‌مه‌زیت و دای خزمه‌تیکی که‌م ده‌گوزاریته‌وه‌ بۆ به‌رپه‌وه‌رایه‌تی چالاکی قوتابخانه‌کان.

هونه‌رمه‌ند هه‌رچه‌نده‌ له‌شوێنی له‌دایکبوونی دور بووه، به‌لام تاراوه‌یه‌ک توانیوه‌تی به‌شاری

### جه‌میل سنجای

شه‌وی ۲/۲ مانگی شوباتی سالنی ۱۹۹۹ هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مان (سه‌ید ئەحمەد سه‌ید عه‌بدولکه‌ریم به‌رزنجی) به‌هه‌می نه‌خۆشیه‌کی کوشنده‌ مائاواپی به‌کجاره‌کی لێکردین، به‌ده‌سه‌ندانی ئه‌م مرقه‌ه‌ دلسۆزه‌ درزیکسی گه‌وره‌ که‌وته‌ ئیو بزانی هونه‌ری میوزیکی کوردی، هونه‌رمه‌ند (سه‌ید ئەحمەد) سالنی ۱۹۵۲ له‌بناری چیا سه‌رکه‌شه‌که‌ی (قه‌ره‌چووغ)ی قه‌زای مه‌خموور چاوی به‌ژبان هه‌له‌په‌تاوه‌. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای مندالیه‌وه‌ هه‌وگی به‌هاری ده‌شتی قه‌راج و قاسه‌پی که‌وه‌کانی (قه‌ره‌چووغ) بووه، هه‌ر ئه‌مانه‌ش بوونه‌ته‌ هه‌وین و هه‌وکار بۆ هونه‌رمه‌ند که‌ شه‌یداو هه‌وگی مۆسیقا بیت، (سه‌ید

## کۆژانه‌کانی خه‌لکی مه‌خموور له‌هه‌نده‌ران

ئەوی تیا کۆبکه‌مه‌وه‌ بڵێم:

که‌ شوان ده‌گه‌ری

**نازاره‌کان**

له‌ژێر په‌له‌ هه‌رویکی نامۆدا

**په‌یامبیک**

به‌ باران ده‌سپێرن

کوچه‌ و کۆلانه‌کانی شارێک

ته‌ر ته‌ر ده‌که‌ن له‌عیشق

**شارێک**

چاوه‌کانی له‌ ره‌نگی به‌هاره

بۆته‌ ملوانکه‌یه‌ک

وا له‌ ملی قه‌ره‌چووغدا

که‌ شوان ده‌گه‌ری

شه‌نگه‌بیری

له‌ ده‌شتی کاکی به‌ کاکی

چاوه‌ریی ژوانیکه‌

سینه‌ی بۆ

په‌ نه‌چه‌ پر تاهه‌ زۆرکانی

کۆره‌ قه‌راجه‌یه‌ک

بکاته‌ مه‌ ئه‌به‌ندی راموسان

که‌ شوان ده‌گه‌ری

که‌ما نه‌چه‌که‌ی دناز

**ئاوازیکی**

بۆ خودایی ده‌ژنێ

**نۆته‌کان**

ده‌بین په‌ په‌ یووله

**کۆلان**

**شه‌قام**

**مان به‌ مان**

له‌گه‌ل ورشه‌ی گه‌ لا ریزان

**یادگارییه‌کان ده‌پێچنه‌وه‌**

که‌ شوان ده‌گه‌ری

له‌ ماله‌که‌ی چه‌سه‌ن حوسنی

بواره‌کان، باوکیشی (حه‌سه‌ن حوسنی) به‌کێک بووه‌ له‌په‌پاوه‌ ناوواره‌کانی مه‌خموور. لێره‌دا ده‌مه‌وی بڵێم رۆژ نییه‌ له‌ماله‌په‌ر ئه‌لکترۆنییه‌کان، ئاهه‌و هه‌ناسه‌ سارده‌کان و دورو په‌ریزی خه‌لکی مه‌خموورمان به‌رچاوه‌ نه‌که‌وت له‌هه‌نده‌ران. زۆریه‌ی زۆری ئه‌وانه‌ش لێهاتوو و گه‌نجی به‌توانان، به‌کێک له‌وانه‌ ماموستا شوانه‌، که‌ زۆریه‌ی کاته‌کان یادگارییه‌کانی زۆر رۆمانسیانه‌ به‌رامبه‌ر نیشتمانی و شاره‌که‌ی ده‌ریه‌وه‌، به‌لام ئه‌مه‌جاره‌مان به‌شاربووه‌یه‌ک له‌چارچاوه‌ی

بواره‌کان، باوکیشی (حه‌سه‌ن حوسنی) به‌کێک بووه‌ له‌په‌پاوه‌ ناوواره‌کانی مه‌خموور. لێره‌دا ده‌مه‌وی بڵێم رۆژ نییه‌ له‌ماله‌په‌ر ئه‌لکترۆنییه‌کان، ئاهه‌و هه‌ناسه‌ سارده‌کان و دورو په‌ریزی خه‌لکی مه‌خموورمان به‌رچاوه‌ نه‌که‌وت له‌هه‌نده‌ران. زۆریه‌ی زۆری ئه‌وانه‌ش لێهاتوو و گه‌نجی به‌توانان، به‌کێک له‌وانه‌ ماموستا شوانه‌، که‌ زۆریه‌ی کاته‌کان یادگارییه‌کانی زۆر رۆمانسیانه‌ به‌رامبه‌ر نیشتمانی و شاره‌که‌ی ده‌ریه‌وه‌، به‌لام ئه‌مه‌جاره‌مان به‌شاربووه‌یه‌ک له‌چارچاوه‌ی

له‌دای به‌که‌کانی کوردستان، به‌داخه‌وه‌ ئه‌م شارۆچکه‌یه‌ تاكو ئیستاش به‌ده‌ست هه‌ندێ پاشماوه‌ ناوه‌واکانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ی پێشوو ده‌نالێت و له‌زۆریه‌ی خزمه‌تگوزارییه‌کان بپه‌شه‌. با زیاتر له‌بایه‌ته‌که‌ لانه‌ده‌ین، به‌لام تۆ بایی ئه‌م شاره‌ش هه‌ر وه‌کو شاره‌کانی تر له‌ژێر ئه‌م هه‌موو ئازارو کۆژانانه‌ نه‌بووی؟ یاخود ئه‌م ئابلقه‌ ناویرییه‌ی که‌ به‌سه‌ر عێراق سه‌پاوه‌ یان ئه‌و باره‌ ناوه‌ماری ئیوان ئه‌و دوو حیزه‌ سه‌ره‌که‌یه‌ی گۆره‌پانی سیاسی کوردستان هه‌بوو ئه‌مانه‌ و زۆر شتی تر وای له‌خه‌لکی ئه‌م ناوچه‌یه‌ نه‌کردبێ پوو له‌هه‌نده‌ران بکه‌ن؟

به‌کێک له‌م به‌ریزانه‌ که‌ که‌سه‌یکی کوردپه‌روه‌رو رۆشنه‌یرو شیعردۆسته ئه‌ویش ماموستا (شوان حه‌سه‌ن حوسنی)ه‌، ماموستا شوان له‌نیسانی سالنی ۱۹۵۶ له‌قه‌سرانی سه‌ر به‌شارۆچکه‌ی مه‌خموور له‌دایکبووه‌، سه‌ره‌تا له‌قوتابخانه‌ی بازارگه‌و دواتر قوتابخانه‌ی قه‌راج و تابۆلی پێنجه‌می ئاماده‌یی هه‌ر له‌مه‌خموور بووه، دای ئه‌وه‌ په‌یوه‌ندی کردوه به‌بیکه‌یتی قوتابیانی کوردستان، ئینجا چۆته‌ شارێ هه‌ولێر، قونای ئاماده‌یی له‌هه‌ولێر ته‌واوده‌کات، ئینجا به‌سه‌رکه‌وتویی کۆلیژی په‌رستاران له‌شاری به‌غدا له‌سالانی ۱۹۸۰-۱۹۸۱ ته‌واوده‌کات، له‌سالانی ۱۹۸۲ جیگری راگری په‌یمانگای پزشکی هه‌ولێر بووه تا ۱۹۸۵، ئینجا بۆته‌ به‌رپه‌وه‌یه‌ی ئاماده‌یی په‌رستارانی هه‌ولێر له‌سالانی ۱۹۹۲ کوردستانی جه‌یشتوووه‌ تائینستا له‌ولاتی که‌نه‌دا ده‌ژی وه‌ک خوئی ده‌لێ: (به‌جسته‌ لێره‌م، به‌لام بیرو هه‌وشم هه‌ر له‌مه‌خموور).

شوان که‌سه‌یکی هه‌لکه‌وتوووه‌ له‌زۆریه‌ی



### سه‌ره‌نگ خاموش

زۆرین ئه‌وانه‌ی بارگی کۆچیان تیک ناو به‌ره‌و نامۆ گۆزه‌ریان کرد ئه‌وانه‌ی له‌یادگاری زیاتر هه‌یجان بۆ جی نه‌هیشتین، مه‌خمووریش وه‌ک به‌کێک له‌شاره‌کانی سه‌ره‌ریان کرد بۆ خه‌لکیکی ده‌ره‌وی ولات، هه‌ر له‌کۆنه‌وه‌ ئه‌م شارۆچکه‌یه‌ خه‌لکیکی ساده‌و ساکارو دلپاکو کوردپه‌روه‌ری لێبووه‌، په‌یوه‌ندیکی پته‌و له‌ئیواناندا هه‌بووه له‌گشت بۆنه‌و ساته‌کان به‌کتریان به‌سه‌رکردۆته‌وه.

مه‌خموور له‌کاتی خوئی رۆژیم هه‌یج گرنگیه‌کی پێ نه‌ده‌دا له‌گشت بواره‌کانی خزمه‌تگوزاری، جگه‌ له‌وه‌ش هه‌لمه‌تی به‌ته‌عریبکردنی ئه‌م شاره‌ی گرتبووه‌ ئه‌ستۆ، به‌لام ئه‌م ده‌قه‌ره‌ کۆمه‌لی پێشمه‌رگه‌ی ئازاو چاونه‌ترسی هه‌بوو هه‌ر ئه‌مه‌ش وایکردبوو ده‌ستو پێوه‌نده‌کانی به‌سه‌س چاوترسین بێن، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی مه‌خموور کۆمه‌لی شه‌هیدی به‌رچاوی هه‌یه‌ له‌شۆرشه‌یک

ده‌با هه‌موومان به‌گشت چینو توێژه‌کان ئه‌وانه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ ناوه‌وی هه‌رئین چیتر بۆ مه‌خموور نه‌گرین کاری بۆ بکه‌ین و ئاوه‌دانی بکه‌ینه‌ بۆ هه‌وی ره‌سه‌نایه‌تی مه‌خموور له‌ ده‌ست نه‌ده‌ین دیموکراسیانه‌ و ئازادانه‌ تێیدا بژین چیتر بێ نازی نه‌که‌ین کلتوری ئه‌م شاره‌ خۆشه‌ویسته‌ بپاریزین هه‌ولی بۆ بده‌ین بۆ ئه‌وه‌ی وه‌ک هه‌موو شاره‌کانی تر بکه‌رێته‌وه‌ ژێر کۆنترۆلی هه‌رێمی کوردستان.

Xamosh\_s@hotmail.com

شاعری پر فائنازیای ره‌خساندوو به‌هاویریکی ده‌لی که‌ له‌وینته‌که‌دا ئامازه‌ی پێ کردوون، من ئه‌مشه‌و بۆ مه‌خموور زۆر گه‌یام، به‌لام چ جۆره‌ گه‌یامه‌یه‌کی ئه‌وه‌ی نه‌تو به‌ر شاعریکی شاعری گه‌وره‌ (هیمن موه‌ریانی) که‌ تیکه‌ل به‌وینته‌یه‌کی جوانی کردوه ده‌با بزانی وینو شاعیره‌که‌ چۆن بۆمان ده‌وین و ئه‌و که‌سه‌نه‌ی که‌ له‌ئێو وینته‌که‌شدا هه‌ن چۆن چاویان بپه‌وه‌ فرمێسه‌که‌کانی شوان:

ماموستا شوان لێره‌دا به‌شوێنایکی ئیستاتیکی قول بۆته‌وه‌ فه‌زایه‌کی

بواره‌کان، باوکیشی (حه‌سه‌ن حوسنی) به‌کێک بووه‌ له‌په‌پاوه‌ ناوواره‌کانی مه‌خموور. لێره‌دا ده‌مه‌وی بڵێم رۆژ نییه‌ له‌ماله‌په‌ر ئه‌لکترۆنییه‌کان، ئاهه‌و هه‌ناسه‌ سارده‌کان و دورو په‌ریزی خه‌لکی مه‌خموورمان به‌رچاوه‌ نه‌که‌وت له‌هه‌نده‌ران. زۆریه‌ی زۆری ئه‌وانه‌ش لێهاتوو و گه‌نجی به‌توانان، به‌کێک له‌وانه‌ ماموستا شوانه‌، که‌ زۆریه‌ی کاته‌کان یادگارییه‌کانی زۆر رۆمانسیانه‌ به‌رامبه‌ر نیشتمانی و شاره‌که‌ی ده‌ریه‌وه‌، به‌لام ئه‌مه‌جاره‌مان به‌شاربووه‌یه‌ک له‌چارچاوه‌ی

زۆرین ئه‌وانه‌ی بارگی کۆچیان تیک ناو به‌ره‌و نامۆ گۆزه‌ریان کرد ئه‌وانه‌ی له‌یادگاری زیاتر هه‌یجان بۆ جی نه‌هیشتین، مه‌خمووریش وه‌ک به‌کێک له‌شاره‌کانی سه‌ره‌ریان کرد بۆ خه‌لکیکی ده‌ره‌وی ولات، هه‌ر له‌کۆنه‌وه‌ ئه‌م شارۆچکه‌یه‌ خه‌لکیکی ساده‌و ساکارو دلپاکو کوردپه‌روه‌ری لێبووه‌، په‌یوه‌ندیکی پته‌و له‌ئیواناندا هه‌بووه له‌گشت بۆنه‌و ساته‌کان به‌کتریان به‌سه‌رکردۆته‌وه.

مه‌خموور له‌کاتی خوئی رۆژیم هه‌یج گرنگیه‌کی پێ نه‌ده‌دا له‌گشت بواره‌کانی خزمه‌تگوزاری، جگه‌ له‌وه‌ش هه‌لمه‌تی به‌ته‌عریبکردنی ئه‌م شاره‌ی گرتبووه‌ ئه‌ستۆ، به‌لام ئه‌م ده‌قه‌ره‌ کۆمه‌لی پێشمه‌رگه‌ی ئازاو چاونه‌ترسی هه‌بوو هه‌ر ئه‌مه‌ش وایکردبوو ده‌ستو پێوه‌نده‌کانی به‌سه‌س چاوترسین بێن، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی مه‌خموور کۆمه‌لی شه‌هیدی به‌رچاوی هه‌یه‌ له‌شۆرشه‌یک

# هه واله وهرزشییه کان

## عه بدولره حمان نادم

### ریال پشیلای حوت روزه

گواردیولای راهینهری یانهی بهرشلونهی که تهلونی له لیدوانیکیدا رایگه یاند "پارزگاریرکردن له خولی ئیسیپانیا و ئاسان نییه، بهتابیهت که رکا بهرکه مان ریال مه درید بیت"، گوتیشی "به بروای من ریال وهک پشیلایهکی حوت روزه وایه به ئاسانی نامریت، له توانای هیه تا دو هفته مملانییمان بکات".

### مانجستر بۆ فرۆشته

یهه کیک له دهوله مه ندرتین کۆمپانیاکانی جیهان به ناوی (قه تهر فاوندهیشین) له هه ولای کرینی یانهی مانجستر دایه، بۆ ئهم مه بسته بیری ۱,۵ ملیار پاوهندیان ئاماده کردوه، به لایم خاوهنی یانه که داوی ۲ ملیاریان کردوه له بهرامبهر فرۆشتنی شه یانه سوروهکان، پیده چیت کۆمپانیا قه تهریه که رازی بیت.

### ئایا میسی سزاده ریت

داوی ئه و گۆلهی یاریزانی یانهی بهرشلونه لیونیل میسی له یانهی رایسینگ له خولی ئیسیپانیا تۆماری کرد له ریزگی بهرزدنه وهی درێسه که یه وه ئه و رسته یه ی نیشانی جه ماوه رو کامبراکاندا که له سهری نووسرابوو (جه ئنی له دایکبونت پیرۆزبیت دایه) ئه گه ری سزادانی له لایه یه کیتی تۆپی پشی ئیسیپانیه وه هیه ههروهک ناوبژیوانی یارییه که له راپۆرتی خۆیدا نووسیهتی.

### ریال میزشهری دهوی

خوزی مۆرینهۆ راهینهری یانهی ریال مه دریدی ئیسیپانی به بیری ۱۱۵ ملیۆن یۆرۆ بۆ گرینه سستی ههردوو یاریزانانی یانهی تۆنهامی ئینگلیزی گارس بال و لوکا مۆدریچ تهرخان کردوه. یانهی تۆنهامیش داوی ۳۵ ملیۆن یۆرۆ بۆ دهسته بهرداری لوکا مۆدریچ ههروهه بۆ گارس بال داوی ۸۰ ملیۆن یۆرۆ دهکات.

### سی یاریگی تۆده ولتی له کوردستان دروسته کریت

د. بهرهم سالخ سهروکی حکومهتی هه ریمی کوردستان له دیداریکیدا رایگه یاند "حکومهتی هه ریمی کوردستان بپاریداره سی یاریگی نۆده ولتی له شارهکانی هه ولیر، سلیمانی، دهوک، له سهر بودجهی سالی ۲۰۱۱ دروستبکات و یاریگی چواره میش له شاری کهرکوک له بهرنامهی کاری حکومه تدايه.

### سی هه لئزاده بۆ پاله وانیتی ئاسیا

یه کیتی تۆپی پشی ئاسیا له روونکردنه وه یه کدا رایگه یاند ئه وه لئزاردانی که له پلهی یه کهم تا پلهی سییم به دست دهینیت راسته وخۆ سهرده که ون بۆ جامی نه ته وهکانی ئاسیا که له ولاتی ئوسترالیا (۲۰۱۰) ته نجام ده دریت.

## له سالی ۲۰۰۷ هوه کراوته باره گایه کی حیزی

# وهرزشوانانی مه خمور داوی (مرکز شباب) مه خمور ده که نه وه



۳۱ فه رمانبه ر له سی ژووری بینایه ی ئیستای ناوه ندی بینایه ی کۆنی ناوه ندی وهرزش و لاوانی مه خمور که

## وهرزش و لاوانی مه خمور دهوام دهکن

دهسته بهرکردنی ئه و ناوه نده "ئه وهرزشوانه داوا دهکات که ئه و ناوه نده بگه ریته وه بۆ وهرزشوانانی مه خمور، چونکه ماوه ی ۴ ساله کراوته بهرمانبه ریه کی حیزی. له لایه ن خۆیه وه بهرێوه بهری ناوه ندی وهرزش و لاوانی مه خمور پالیشتی له داوی وهرزشوانانی مه خمور دهکات بۆ گه رانه وهی ئه و ناوه نده، سهید نه واز بهرێوه بهری ئه و ناوه نده، باسی له وه کردو گوتی "ئیمه به نووسراوی فه رمی داوامان کردوه که ئه و بینایه ی جارن وه ریزگینه وه، به لایم ئه وان له به دیلی ئه و بینایه له وه لاندان بینایه کی ترمان بۆ بکهنه وه". سهید نه واز گوتیشی "ناوه نده که مان ۲۱

## رۆنالدو و رۆنی و میسی بهر زترین مووچه وه رده گرن



ملیۆن یۆرۆ له پلهکانی هه شته م و ۸،۴ ملیۆن یۆرۆ له پلهکانی ئادیبایۆر

## دیربی مه خمورو دیبه که به سهر که وتنی دیبه که کۆتایی هات

له یاری کۆتایی خولی تۆپی پشی قوتابخانهکانی سنووری په روه رده ی مه خمور، ئاماده یی دیبه که ی کوربان له یارییه کی جه ماوه ریدنا توانی سه ریکه ویت به سهر ئاماده یی نه ندازه ی مه خمور. ههروهک وهرزشوانی مه خمور هه ریاریه کی ئیوان مه خمورو دیبه که به یاری دیربی ناوزه دهکن، جاریکی دیکه مه خمورو دیبه که روبه پروی یه کتر بوونه وه، هه رچه نده ئه مجاره له سه رناستی قوتابخانهکان بوو، به لایم به درنه بوو له و مملانییه یی ئیوان ههردوو ناوچه، هه ربه یه له یاری کۆتایی هه رله سه رته تایی یارییه که وه توندوتیژی لیکه و ته وه و هانده رانی هه ردوولا به چه ماسه تیکی ژۆره وه هانی یاریزانه کانیان ده داو، سه ره نجام ئاماده یی دیبه که توانی به نه نجامی دوو گۆلی بۆ به رامبه ر له ئاماده یی نه ندازه ی مه خمور بباته وه. له یاری

ناوه ندی وهرزش و لاوانی مه خمور (مرکز شباب) له سالی ۲۰۰۷ هوه کراوته باره گایه کی حیزی، له لایه ن خۆیا نه وه وهرزشوانانی مه خمور داوی گه رانه وهی بینایه ی ئه و ناوه نده دهکن و، بهرپرسیکی بالاش پیی وایه وهرزشوانانی مه خمور دهیت به یاداشتیک داوی ئه و ناوه نده بکهنه وه، ههروهه ئه گه ر شویتیکی گونجا وه بیت باره گاکه مان ده گوازینه وه، ئه مه و له کاتیک ۳۱ فه رمانبه ری ئه و ناوه نده ته نها له سی ژوور دهوام دهکن.

## تاییهت به دهنگی مه خمور

ههروهک وهرزشوانانی مه خمور باس له وه دهکن که ناوه ندی وهرزش و لاوانی مه خمور له سالی هه شتاکان رۆلێکی بهرچاوی بینیه وه له خزه تکردن، به دهیان وهرزشوان و هونه رمه ندی پیگه یاندوه. له و یاره یه وه وهرزشوان (سالار قادر) ده لیت "سالانکی ژۆر ئه و ناوه نده خزه تیکی دیار و بهرچاوی مه خموری کردوه، کاتی خۆی بۆ هه ر یاریه ک ژووریکی تاییهتی هه بوو، جگه له یاری توپی پی ئه و به شی شانۆ مۆسیقا یارییه کوشتا ییه کان و بهر زکردنه وه ی قورسای و تینسو... هتد تیدا بووه"، سالار قادر باس له وه دهکات که سه رده مانیک مرکز شبابی کۆنی مه خمور له لایه ن خۆیا لێخۆشبوو (عه ریز قادر) به ته نها بهرێوه ده چوو، که چی ئیستا له به رامبه ر ئه و ژماره ژۆره ی فه رمانبه ران خزه ت ناکن، به داخه وه ئیستا ناوه نده که له شویتینی خۆی نه ماوه و کراوته باره گایه کی حیزی، پیموایه ئه وه ی ئیستا له و ناوه نده

## ناوه ندی مه خمور پلهی دووه می به دهسته ینا



## عه بدولره حمان نادم

تیپی تۆپی دهستی ناوه ندی وهرزش و لاوانی مه خمور توانی پلهی دووم دهسته بهریکات له پاله وانیتی تۆپی دهستی ناوه ندهکانی وهرزش و لاوانی سنووری پارزگای هه ولیر که سالانه بهرێوه به رابیه تی وهرزش و لاوانی هه ولیر ته نجامی ده دات. به به شداری ۱۰ ناوه ندی وهرزشی که به دوو قوتابخانه یه ریه وه چوو، له نه نجامدا ناوه ندی هه ولیر توانی پلهی یه کهم بۆ خۆی مسۆگه ریکات، هه رچه نده له دا

## میران به دریتی بهرشلونه و هاندهری ریاله

میران بهرشلونه یه کیکه له یاریزانه به هه رمه ندهکانی مه خمور، که له یاری کۆتایی خولی تۆپی پشی په روه رده ی مه خمور توانی هاتریک تۆماریکات و قوتابخانه که ی به ره و سه رکه وتن ببات. میران عه بدولقادر مه مه د له سالی ۱۹۹۶ له مه خمور له دایکبووه، قوتایی پۆلی شه شهمی بنه رته تیه له قوتابخانه ی قه ره جووگی کوربان، وه کو یاریزانکی چالاک و به توانا له یاری کۆتایی خولی تۆپی پشی په روه رده ی مه خمور له سه ر ناستی هه موو قوتابخانهکانی مه خمور، توانی ۲ گۆل تۆماریکات و قوتابخانه که شسی له یاری کۆتایی به نه نجامی ۶-۱ گۆل له قوتابخانه ی قه ره سوونگولی که مپی مه خمور